



Atelier Formation Itinérant

*Ecole fondée en 2015*

---

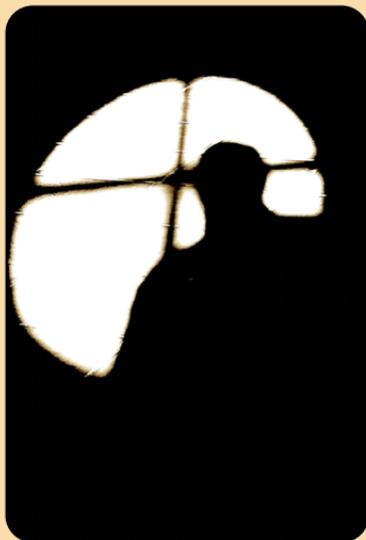
# **1er FESTIVAL de l'ACTEUR ROSANS (Hautes Alpes)**

**Les 9, 10 et 11 juin 2023**

**Qu'est-ce qu'un ACTEUR?  
Qu'est-ce que le TRAVAIL de l' ACTEUR ?  
Qu'est-ce que la MISE en SCÈNE ?**

**Notre Festival se propose de donner une visibilité et une compréhension du  
travail de l'ACTEUR.**

---



(Fictions, documentaires, analyse de scènes, de films, spectacle ...)

16h00 : **Ouverture, présentation du 1er Festival de l'ACTEUR** 🎬

**Thème 2023 : « le Spectateur, double de l'Acteur »**

par Jean-Paul THAENS (auteur-réalisateur, fondateur de l'EFC)



16h15 : « **Ben... la MOUCHE !** » (court-métrage, 15', 1987, réalisé et présenté par J-Paul THAENS) 🎬

Avec : Yves AFONSO, David BURSZTEIN, Marc BETTON...

Deux hommes dans une cellule de prison. Échange de faux souvenirs et de vrais rêves...



16H30 : « **LE PASSEUR DE MOTS** » (1h23, 2006, réalisé et présenté par Jean-Paul THAENS) 

Dans Paris, portrait d'Yves AFONSO dans son ascèse de travail d'acteur. Film-voyage entre le corps et l'esprit, entre mémoire et transmission de textes d'auteurs (J.Brel, Prévert, F.Leclerc...)

18h **PAUSE** repas / Buffet offert par l'EFC aux participants



19 h : « **BUFFET FROID** » (1H30, 1979, réal. Bertrand BLIER) 

Avec : Gérard DEPARDIEU, Bernard BLIER, Jean CARMET, Carole BOUQUET, Michel SERRAULT...)

Humour noir, dialogues décalés, situations absurdes... un incomparable trio d'acteurs nous embarque dans une fable cruelle mais, ô combien jubilatoire...



16H : « **LA MAISON DE NOVEMBRE** » (clip, textes et musique d'Alexandre DESCHAMPS, réal. Julien SEGARD, 5', 2022) 🎥

Avec simplicité et humanité, Brigitte BECQUES, personnage principal, nous immerge dans un récit profond et émouvant. (Analyse, travail d'adaptation et de mise en scène commenté en vidéo, par le réal. Julien SEGARD)



16H30 : ANALYSE d'une séquence (du film « **UNE FEMME SOUS INFLUENCE** » (réal. John CASSAVETES, 1974) 🎥

En duo avec Peter FALK, Gena ROWLANDS accomplit dans cet extrait une mémorable performance d'actrice...

(Analyse du jeu d'acteur, mise en scène... par J-P.THAENS (60 mn)

18h **PAUSE repas / Buffet offert par l'EFC aux participants**

*Samedi 10 juin*



Valère **BERTRAND**  
dans « Lettre aux  
paysans » de Jean  
**GIONO**

19h: **SPECTACLE « LA LETTRE »** (60mn, d'après « la lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix » de Jean **GIONO**)

Acteur : **VALÈRE BERTRAND**, Fondateur directeur de la Cie La Chaudière Intime et de la Scène Ressource « Le Pot au Noir ».

Conception: **Dominique LEANDRI**, Comédienne et metteur en scène/

EXTRAITS (lettre aux paysans de Jean **GIONO**)

*Briançon, Les Queyrelles, 16 août 1938*

*"Oh! Je vous entends! En recevant cette lettre, vous allez regarder l'écriture et quand vous reconnaîtrez la mienne, vous allez dire « qu'est ce qui lui prend de nous écrire ? Il sait pourtant où nous trouver. Voilà l'époque de la moisson, nous ne pouvons être qu'à deux endroits: ou aux champs ou à l'aire. Il n'avait qu'à venir. Si je vous écris, c'est que... "*



16h: « **le théâtre de Tadeusz KANTOR** » (52 mn, partie 1, documentaire de Denis BABLET 1988) 

*KANTOR: "Je ne suis pas croyant, mais la religion, c'est important. Pour moi, c'est très proche de l'art. Il me semble que l'art occupe un rang un peu plus élevé, mais ce sont des régions très proches."*

Inimitable, irréductible inclassable, exigeante, intemporelle, l'œuvre polymorphe de l'artiste polonais demeure une inépuisable source d'inspiration...



17h 30: « **LES MOISSONS DU CIEL** » (94 mn, 1978, réal. Terrence MALICK) 

Avec : Richard GERE, Admas BROOKE, Sam SHEPARD, Linda MANZ...  
En 1916, Bill ouvrier dans une fonderie, sa petite amie, Abby, et sa sœur, fuient Chicago, pour faire les moissons au Texas. Voyant là l'occasion de sortir de la misère, Bill pousse Abby à céder aux avances d'un riche fermier...

*Présentation du travail de Terence MALICK.*

**19h : BUFFET de CLÔTURE du FESTIVAL**



Atelier Formation Itinérant

*Ecole fondée en 2015*

## *Informations festival*

**Lieu :** Salle POLYVALENTE (à gauche de l'église de Rosans)

**Tarifs :** 10€/jour

**Site web :** [www.efc-afi.com](http://www.efc-afi.com)

**Facebook :** EFC-École Française de Cinéma/AFI

**Contact :** Jean-Paul THAENS - 06 78 29 48 14

Avec le soutien de la commune de

