

17h

20h30

LUNDI
3 FEVRIER

Better man **VOST** (2h15)
Vol à haut risque (1h31)

MARDI
4 FEVRIER

★
En fanfare (1h44)
6 jours (1h41)

MERCREDI
5 FEVRIER

★
Paddington au Pérou (1h46)
Vol à haut risque (1h31)

JEUDI
6 FEVRIER

★
Hiver à Sokcho **VOST** (1h45)
God save the Tuche (1h35)

VENDREDI
7 FEVRIER

★
Paddington au Pérou (1h46)
Jouer avec le feu (1h58)

SAMEDI
8 FEVRIER

★
Une nuit au zoo (1h31)
Vingt dieux (1h30)

LUNDI
10 FEVRIER

★
Une nuit au zoo (2h15)
God save the Tuche (1h35)

MARDI
11 FEVRIER

★
Paddington au Pérou (1h46)
La chambre d'à côté (1h47)

MERCREDI
12 FEVRIER

★
Looney tunes (1h31)
Un ours dans le Jura (1h52)

JEUDI
13 FEVRIER

★
Paddington au Pérou (1h46)
Un parfait inconnu (2h20)

VENDREDI
14 FEVRIER

★
Une nuit au zoo (1h31)
La pie voleuse (1h41)

SAMEDI
15 FEVRIER

★
Bridget Jones (2h04)
Looney tunes (1h31)

Vingt dieux (1h30)
Un ours dans le Jura (1h52)

★
La chambre d'à côté (1h47)
Par amour (1h30)

★
Je suis toujours là **VOST** (2h15)
Babygirl **VOST** (1h54)

★
Better Man **VOST** (2h15)
Un ours dans le Jura (1h52)

★
God save the Tuche (1h35)
Babygirl (1h54)

★
Better Man (2h15)
Je suis toujours là **VOST** (2h15)

★
En fanfare (1h44)
Babygirl **VOST** (1h54)

★
Better Man **VOST** (2h15)
Je suis toujours là **VOST** (2h15)

★
God save the Tuche (1h35)
Better man (2h15)

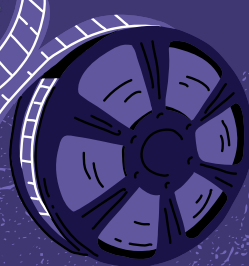
★
Bridget Jones (2h04)
Babygirl (1h54)

★
Un parfait inconnu **VOST** (2h20)
Jouer avec le feu (1h58)

★
Je suis toujours là **VOST** (2h15)
Vol à haut risque (1h31)

FERMÉ LES DIMANCHES

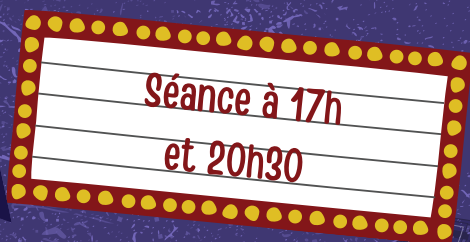
- DE 5 ANS = 5€ - DE 10 ANS = 7€ (PREMIUM 6€) - DE 15 ANS = 8€ (PREMIUM 7€)
ADULTE = 9€ (PREMIUM 8€) ETUDIANT = 8€ - AVEC JUSTIFICATIF - (PREMIUM 7€)
PACK FAMILLE = 7€/pers (4 pers, au moins 1 adulte) SENIOR 8€ - (PREMIUM 7€)



Cinema L'AgorAlp

PROGRAMME

DU 3 AU 15 FEVRIER



alpe * huez

L'AgorAlp
04 76 11 21 64 / 04 76 11 21 41





Interdit - 12 ans

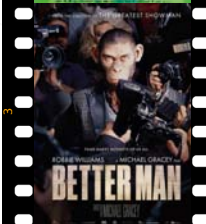
Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York.

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale.

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces.

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père.



New York, 1961. Alors que la scène musicale est en pleine effervescence et que la société est en proie à des bouleversements culturels, un énigmatique jeune homme de 19 ans débarque du Minnesota avec sa guitare et son talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine.

Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute. Alors que tout le zoo va être contaminé, ils doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.

Tout public avec avertissement
Certaines thématiques de ce film sont susceptibles de perturber un jeune public. L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson "Angels".

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

Retrouvez les résumés des films et les horaires sur le site

