

Festival

tous artistes !



**Du 29 mai
au 2 juin 2024**



**Toutes les
informations
sur avignon.fr**

AVIGNON
Ville d'exception



AR

MEDIC / FO

DANSE

chans

phot

DANSE

théâtre

musique

Forte de son histoire culturelle et de son patrimoine unique, Avignon, nous le savons, est aussi une véritable pépinière de talents qui s'emploient, toute l'année, à pratiquer les arts les plus diversifiés : musique, chant, théâtre, art plastique, écriture, danse, photographie, création numérique... Pour le simple plaisir de s'exprimer ou d'expérimenter, de découvrir ou d'inventer, c'est avec la passion chevillée au cœur que des centaines d'artistes en herbe ou confirmés, jeunes ou plus âgés, pratiquent à Avignon une activité artistique en amateur. Être acteur de la culture, créer du commun avec les habitants, impliquer les citoyens aux différentes propositions, c'est là tout l'enjeu que nous avons souhaité impulser envers les Avignonnaises et les Avignonnais avec le *dispositif Terre de Culture 2025* qui voit émerger ses premières propositions fédératrices. Des propositions qui éveilleront, peut-être, des vocations futures !

Bienvenue à cette première édition du *festival Tous Artistes !* qui entend valoriser dans un programme commun le tissu associatif, à travers près d'une cinquantaine de restitutions d'ateliers de pratiques artistiques : au sein même des structures culturelles et sur les scènes extérieures ou les lieux patrimoniaux mis à disposition par la Ville lors d'un temps fort réunissant, du 29 mai au 2 juin, le fruit de différents travaux amateurs.

Bon festival et bonnes découvertes à toutes et à tous !



Cécile Helle,
Maire d'Avignon



agenda

Mercredi 29 mai

Movida ou comment je t'ai perdu(e), trouvé(e), retrouvé(e)

À 10h45 /// Salle Benoît XII /// 12
rue des teinturiers /// Entrée libre ///
Durée 1h

Collège Anselme Mathieu

Dans la vie, tout est mobile, en perpétuel mouvement. Une famille obligée de quitter son pays découvre l'ailleurs et apprend à se reconstruire sans oublier ses racines. Des corps qui changent avec le temps, des jeunes qui rencontrent la différence et apprennent à bouger ensemble. Des esprits libres qui refusent l'immobilisme et aspirent à aller toujours plus loin. « Voilà ce que la troupe du Collège Anselme Mathieu nous donne à voir pour cette nouvelle création de leur Comédie musicale. Acrobates, comédiens, danseurs et percussionnistes nous emmèneront par-delà les océans, au-delà les océans, au-delà des frontières et des préjugés, au rythme des chants de la chorale et des battements de la batucada. »

Isabelle Dutrait Atelier théâtre et écriture

*Spectacle avec musiciens en live, arrangements musicaux et accompagnement Jules Mazyn et mise en scène Carole Bégard
Co-Écriture du texte Isabelle Dutrait
Direction du chœur et coordination Chryste Boulard*

Mercredi 29 mai

Valorisation guitare et piano

De 14h à 15h /// Centre social Croix des Oiseaux /// Place du Tambour d'Arcole

Association La portée de tous et Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon

Suivi d'une initiation et une petite buvette organisée par la brigade des colombes.

Mercredi 29 mai

Répétition Générale de l'atelier théâtre des enfants

À 14h30 /// MPT Monclar /// 20 avenue Monclar

TOTEM Scène conventionnée jeunesse

Chaque saison, **Le Totem propose deux ateliers théâtre hebdomadaires le mercredi après-midi pour les enfants de 7 à 10 ans et les adolescent.es de 11 à 15 ans.**

Pratiquer le théâtre, monter sur scène, apprendre un texte et s'élancer dans une aventure collective est une expérience d'une grande richesse qui marque profondément la vie d'une jeune personne ! Camille Olive-Salommez, comédien professionnel, accompagne les enfants dans cette découverte avec pour objectif, la présentation en fin d'année d'une mise en scène à partir d'un texte choisi.

Le mercredi 29/05 à 14h30, venez découvrir le travail en cours de création du groupe enfants à l'occasion de leur répétition générale !

Mercredi 29 mai

EG'EAU

À 15h et 16h30 /// Jardin du Musée Calvet /// 65 rue Joseph Vernet

Association Génération Sports

Dans un univers urbain bercé par des rythmes tribaux, les élèves de l'école des arts urbains en danse hip hop, théâtre de rue et en double dutch, vous présenteront leur spectacle *EG'EAU*.

À travers une mise en scène décalée et colorée, nous évoquerons les inégalités liées au manque d'eau.

Mercredi 29 mai

Les Kids jouent le songe

14h-15h /// Extrait de Kids de Melquiot /// Jardin de la Bibliothèque Ceccano /// 2 bis rue Laboureur

Cie Les Kroz'originals

Les Kro z'originals, compagnie avignonnaise d'ados de 9 à 15 ans, jouent « *les Kids jouent le songe* » d'après « *Kids* » de Fabrice Melquiot et « *Le songe d'une nuit d'été* » de William Shakespeare.

Un groupe d'orphelins crée un spectacle sur fond de guerre,

spectacle joué et récompensé au Maroc, à Monistrol sur Loire, et dans le cadre du In et du Off du festival d'Avignon.

Notre songe

17h-18h /// Jardin de la Bibliothèque
Ceccano /// 2 bis rue Laboureur

**Spécialité Théâtre Classe
Préparatoire aux Grandes Écoles
(Hypo-Khâgne) du Lycée Mistral
en collaboration avec la Cie Il va
s'en dire**

Cie Il va sans dire

Olivier Barrère est comédien et metteur en scène dans la Compagnie Il va sans dire, créée en 2015, pour laquelle il a créé trois spectacles *The Great Disaster*, *Soie* et *Lune Jaune*. La compagnie, implantée et subventionnée par la Ville d'Avignon, le département de Vaucluse, la Région Sud et la DRAC, est partenaire de la Spécialité Théâtre de la Classe Préparatoire aux Grandes Écoles du Lycée Mistral depuis une dizaine d'années.

« Le choix du *Songe d'une nuit d'été* s'est imposé à nous pour aborder la question de l'illusion théâtrale. En s'emparant de la célèbre comédie shakespearienne, les étudiants de la spécialité théâtre en Classe Préparatoire aux Grandes Écoles (Hypokhâgne-Khâgne) du Lycée Mistral n'ont pas cherché à jouer la pièce dans sa linéarité. Ils ont rêvé, à partir des situations et

des personnages de la pièce, des conflits, des bouffonneries, des situations magiques ou féeriques. Les scènes jouées sont parfois celles émanant directement du texte, et parfois inventées ou réécrites par les étudiants-comédiens eux-mêmes. Toutes, en tout cas, rendent hommage à Shakespeare et au théâtre, en investissant le texte comme un matériau et une partition ouvrant vers une liberté créative.

Notre spécialité théâtre propose ce soir un aperçu de notre travail, pensé comme un prélude à la restitution finale, qui sera jouée dans son intégralité pendant le Festival Les Premices, en juin 2024, à la Garance (Cavaillon). »

*Éléonore AIGOUY Marina
FINISTROSA Maé GROS Lili LAURENT
Kaylia RICHARD Juliette SIROP
Tristan L'HOMME Maëlle PETIT
Margot BIBERIAN Héloïse CROCHET
Lilou PIAT Julie NEILD
GARCIN Justine LOB Eva ROCHE Pauline*

Mercredi 29 mai

Le K'barré

À 18h30 /// Centre de loisirs de la
Barthelasse /// Entrée au bout du
Parking des allées Antoine Pinay ///
île de la Barthelasse

Les enfants du centre de loisirs de la Barthelasse ont étudié les arts de la scène afin de vous préparer un spectacle grandiose pour finir l'année. Toutefois, un étrange cabaret s'est installé sur le centre

de loisirs prenant possession de la scène ! Le contenu du spectacle est gardé secret...

Venez le découvrir !

Du 29 mai au 2 juin

Exposition photographique et origami

Centre de loisirs de la Barthelasse

Exposition proposée par les enfants sur le thème « *À l'école des artistes de la Barthelasse* »

Du 29 mai au 8 juin

Les Esquisses Exquises

1ter boulevard Champfleury

L'Entrepôt/Cie Mises en Scène

Depuis 40 ans, la Compagnie Mises en Scène, initiée par Michèle Addala, développe à travers une démarche singulière animée par la rencontre avec l'autre, des projets de créations transdisciplinaires plaçant amateurs et professionnels au cœur d'expériences culturelles et artistiques partagées.

Sept Parcours de création et d'exploration animés par les artistes associés à la Compagnie se sont déroulés cette saison, entraînant plus d'une centaine d'apprentis comédiens, venus de tous horizons et reliés autour d'une thématique commune : « Au dehors/Nos Patrimoines en partage ».

Fruits d'ateliers de pratique et d'expression, de stages, de laboratoires, de rencontres et d'explorations dans différents musées de la ville et du département, les *Esquisses* permettent aux habitants de la ville : visiteurs, partenaires familles... de découvrir, en entrée libre, l'exaltante diversité créative des groupes au plateau. Intergénérationnel, touchant et stimulant, ce foisonnement se combine, avec une poésie unique, à l'exigence de travail développée à travers des processus de création sur la durée, nourris de partenariats et de soutiens pluriels.

C'est à l'**Entrepôt**, fabrique artistique de la Compagnie et centre périphérique des différents talents, et aussi à la **Maison Jean Vilar**, que tous ces artistes présenteront, du 29 mai au 8 juin, le résultat de leurs recherches, de leur réflexion et de leur irrésistible talent !

En collaboration avec : le Muséum Requien, Le Naturoptère et l'Harmas, le Musée Calvet, le Musée Vouland, la Maison Jean Vilar, l'Ecole Saint-Roch

Avec le soutien de : la Préfecture de Vaucluse, l'ANCT, la DRAC PACA, la Région Sud, le Conseil départemental de Vaucluse, le Grand Avignon, la Ville d'Avignon, la Caisse d'Allocations Familiales de Vaucluse, la Cité Éducative, la Fondation Abbé Pierre

Réservation :
reservations@misesenscene.com
ou au 04 90 88 47 71

Retrouvez le programme complet des Esquisses sur www.misesenscene.com

Jeudi 30 mai

Chorales, spectacle de danse, de musique scolaire et périscolaire

Parc Chico Mendès /// Allée du Clos de la Sacristie

Matin

9h30-10h30 : L'école Marsillargues vous propose ses créations musicales

3 CP : Percussions corporelles ;
3 CE1 : 1 ou 2 danses traditionnelles ; CE2 et CM1 : groupe CHAD (16 élèves + 16 élèves): représentations de danse ; 1 classe de CE2 et 1 classe de CM1 : 2 chants ; 1 classe de CE2/CM2 : représentation de danse TEMPS DANSE

Après-midi

Projets artistiques travaillés sur les temps d'accueil du périscolaire.

14h-15h : Projet chant chorale + musique de l'école Massillargues

15h-15h15 : Projet musique de l'école Camille Claudel

15h15-15h45 : Projet chant de l'école Vertes Rives

Jeudi 30 mai

Chorales, spectacle de danse, de musique scolaire et périscolaire

Square Agricol Perdiguier /// Cours Jean Jaurès

Matin

9h : L'école Rotondes propose un projet « *fanfare* » avec la création d'un orchestre d'instruments à vent et de percussions.

10h30 : **Ensemble 44** et des écoles Trillade A et B

Soixante-dix élèves de l'école la Trillade ont répété toute l'année sous la direction d'Isabelle Oriez pour aborder la voix et la pratique vocale sous l'angle contemporain. Au programme, chansons et mélodies sur le thème de la nature : Isabelle Aboulker, Marc-Olivier Dupin, Elisabeth Angot...

Ce programme d'éducation artistique et culturel est mené par l'**Association Sur la Touche, en partenariat avec l'Association Le Grand Mélange.**

11h : l'école Saint Ruf propose une chorale de CP

Après-midi

Les projets artistiques travaillés sur les temps d'accueil du périscolaire :

14h-14h30 : Projet cirque de l'école Grands Cyprès primaire

14h30-14h45 : Projet danse par l'école Grands Cyprès maternelle

17h-19h :

South Side (La table ronde),

scène hip hop

Par **HOLD UP MUSIC**

ADLM production

Programmation : 1.DJ HOTKUT

/ 2. FAYRA / 3. FAYRA X YVS /

4.YVS / 5. MAKIAVEL / 6.OPEN

MIC / 7.DJ HOTKUT

Jeudi 30 mai

Scène ouverte

De 14h à 17h /// Place Antoine Farnèse

Le Club Talents et le Club emploi de la mission locale d'Avignon propose un scène ouverte constituée d'incroyables talents, des rencontres et débats sont également au programme.

Jeudi 30 mai

DEMOS

À 17h /// Centre social Croix des

Oiseaux /// Place du Tambour d'Arcole

Valorisation du projet DEMOS devant les marches de l'Espace Social et Culturel Croix des Oiseaux.

Jeudi 30 mai

Mille et une Nuits

À 18h30 /// Salle du Rex de

Montfavet /// Rue des paroissiens

Association Danse avec les chevaux

Danse Enfants - Lili Husson (Chorégraphe - animatrice)

Représentation de 30 minutes proposée par les petites danseuses de 5 à 10 ans de l'association DALC.

Mille et une Nuits est un voyage plein de poésie et de couleurs où se retrouvent les danseuses, la lampe magique et ces génies dans un moment Oriental comme suspendu...

Jeudi 30 mai

Danse expressive de l'Inde

À 19h30 /// Salle Benoît XII /// 12 rue des teinturiers

Association Soulimet

Les Gopis Lilas explorent les danses de l'Inde : folkloriques et classique « Bharata Natyam » depuis une quinzaine d'années à Avignon.

Avec leurs différentes professeures, Aisha Sieburth, Madira Sardancourt et maintenant Sandrine Bach, elles découvrent les danses des multiples régions de ce pays et se retrouvent avec créativité autour

de cet art classique ancestral qui mêle Adavous (enchaînement de mouvements dansés traditionnels) et Abhinaya (« jeu des émotions » où l'acteur danseur s'exprime aussi au travers de son visage et de ses mains).

Les chorégraphies classiques racontent la mythologie indienne et la danse folklorique des histoires quotidiennes. Une invitation à un voyage dansé insolite, joyeux et poétique.

Avec Sandrine Bach, Cristine Auclère, Karine Barbat, Aline Rocci... Et leurs invitées !

Jeudi 30 mai

NOUS la ville

Accueil à partir de 20h30, projection à 21h30 /// Maison du Parc /// Allée Antoine Pinay

Association Anamorphoses et la classe préparatoire littéraire au lycée Mistral-cinéma

NOUS la ville est une série de courts-métrages documentaires consacrés à Avignon et ses habitants. Ils sont réalisés par des étudiants de cinéma en classe préparatoire littéraire au lycée Mistral, encadrés par Frédérique Hammerli, professeur de cinéma, Clément Dorival et Emmanuel Roy, réalisateurs de films documentaires. Chaque année depuis 2019, les étudiants partent à la rencontre de lieux et d'habitants qui vivent

et s'impliquent dans la cité. Chacun des films constitue une œuvre propre et l'ensemble des courts-métrages produit une mosaïque de regards, un portrait kaléidoscopique d'Avignon à travers ses habitants. Tous ces films seront réunis et présentés en 2025.

Pour cette avant-première du projet NOUS la ville, venez découvrir une sélection de courts-métrages en résonance avec les orientations de la Maison du Parc et du festival Tous Artistes : vie insulaire, écologie urbaine et pratiques amateurs seront au programme de cette projection inédite et en plein air !

Pour profiter de la projection, venez avec vos plaids et couvertures !

Vendredi 31 mai

Les arts sont dans la rue : Sainte-Catherine entre en festival

À 13h /// Devant le musée du Petit Palais, place du palais des papes

Association CRREA SUD et les élèves de l'École primaire Sainte Catherine

Présentation d'un travail effectué pendant 4 mois avec tous les élèves de l'école primaire Sainte Catherine autour du rythme avec les percussions et la danse africaine. Un beau moment de partage !!

Pour participer à cette aventure un FlashMob vous est également proposé à la fin de cette représentation.

Vendredi 31 mai

Incroyables talents du territoire Ouest

À partir de 18h /// MPT Monfleury ///
2 rue Marie Madeleine

Quand culture et festivités se rencontrent au cœur de nos quartiers : la **MPT Monfleury** organise sa première soirée Incroyables Talents du territoire Ouest ! Le vendredi 31 mai, l'objectif étant de valoriser d'une part des enfants/jeunes/adultes ayant participé à des ateliers internes ou de découvrir les talents du territoire sur scène. Chant, danse, stand up, impro, théâtre, musique, tous les talents seront les bienvenus !

Inscription en amont à la MTP Champfleury afin d'organiser les passages de chacun.

Dans le même temps, nous accueillerons une exposition de peintures de portraits de femmes réalisée par un habitant de Champfleury.

Renseignements au 04 90 82 62 07 ou 09 66 84 78 68. Inscriptions « talents » : par téléphone depuis le 01/04 ou par mail : accueilmonclar@mptmonfleury.fr

Vendredi 31 Mai

Concert de l'Orchestre de l'Arbre

À 19h /// Verger Urbain V ///
Rue Vice-légat

L'AJMI

Direction Pascal Charrier.

L'Arbre est un orchestre participatif de jazz composé d'instrumentistes de tous âges et de tous niveaux.

Tout au long de la saison, les participants se sont initiés à la pratique d'ensemble et à l'improvisation pour construire le répertoire présenté pour ce concert.

Vendredi 31 mai

Projection *Ténor* de Claude Zidi Jr

À 20h30 /// Salle du Rex de Montfavet /// Rue des paroissiens ///
Tarif : 4 euros

Association Cinéval

Michèle Laroque : Madame Loyseau, MB14 : Antoine, Guillaume Duhesme : Didier, Maéva El Aroussi : Samia, Samir Decazza : Elio, Marie Oppert : Joséphine, Louis de Lavignère : Maxime, Stéphane Debac : Pierre, Roberto Alagna : lui-même

Antoine, jeune banlieusard parisien, étudie la comptabilité sans grande conviction, fait du

rap et livre des sushis. Lors d'une livraison à l'Opéra Garnier, sa route croise celle de Madame Loyseau, professeure de chant. Elle détecte en Antoine un talent brut à faire éclore et lui fait découvrir cette forme d'expression qu'est le chant lyrique. Il se laisse convaincre de suivre son enseignement.

Vendredi 31 mai

Dérives et autres surprises / montage autour de l'absurde et du poétique

À 20h /// La Factory-salle Tomasi ///
4 rue Bertrand

Présentations des projets amateurs de la Factory

Intervenant : Noam Cadestin

Dans le cadre de l'accompagnement de la Factory aux pratiques amateurs depuis maintenant 5 ans, Laurent Rochut accueille au sein de la Salle Tomasi les ateliers théâtre de Noam Cadestin. Dans ce cadre, il est proposé chaque année des présentations du travail effectué par les différents groupes adultes. Nous avons donc le plaisir cette saison de vous présenter : Dérives et autres surprises / montage autour de l'absurde et du poétique.

*Renseignements à
programmation@theatredelouille.com
09 74 74 64 90*

Samedi 1^{er} juin

Valorisation de théâtre et piano /guitare

De 10h à 11h /// Centre social Croix des Oiseaux /// Place du Tambour d'Arcole

Présentation des projets menés par le **Collectif La Sauce aux Clowns et l'association La portée de tous**. Repas partagé.

Samedi 1^{er} juin

Déambulation sur une proposition de Cyrano de Bergerac

De 11h à 12h /// Départ de la maison des projets jusqu'à la place Jérusalem en passant par la rue de la Carreterie et la place Carnot

Par le Fabrik Théâtre

La déambulation théâtrale de « *Cyrano de Bergerac* » offre une expérience immersive et dynamique, mêlant l'art dramatique à des éléments visuels captivants. Les échassiers apportent une dimension majestueuse, les escrimeurs ajoutent du dynamisme, et les comédiens, évoluant au sein de cette mise en scène ambulante, créent une proximité unique avec le public. Engageant le spectateur dans une expérience sensorielle et émotionnelle inédite. Dans le cadre de notre atelier de théâtre amateur, cette

déambulation offre également une opportunité enrichissante pour le développement des jeunes comédiens.

Samedi 1^{er} juin

Orphée et Eurydice

À 11h /// Jardin de la Bibliothèque
Ceccano /// 2 bis rue Laboureur

Centres sociaux de la Croix des Oiseaux et de l'Espace Pluriel en lien avec le Théâtre du Chêne Noir

Les personnes impliquées et volontaires dans cette aventure théâtrale sont des adhérents des centres sociaux de la Croix des Oiseaux et de l'Espace Pluriel en lien avec le Théâtre du Chêne Noir et dans le cadre du Contrat de ville du Grand Avignon. Les ateliers ont été menés par le Théâtre Les Pieds Nus, artistes associés du Théâtre du Chêne Noir.

« *Orphée et Eurydice* c'est l'histoire d'un amour absolu, celle où l'amour brave la mort pour le meilleur et pour le pire. Orphée, le divin musicien, va tenter de ramener son amour, Eurydice, des Enfers. Ce ne sera pas sans condition de la part des Dieux des profondeurs, Hadès et son épouse Perséphone. Y arrivera-t-il ? Rien n'est moins sûr...

Choisir de travailler sur *Orphée et Eurydice* c'est faire le choix de travailler sur des thèmes universels et intemporels, qui nous nourrissent et nous élèvent.

À cela s'ajoute les dimensions nécessaires à tout acte théâtral : la musique et le mouvement.

Enfin, nous avons décidé de présenter un spectacle où le Chœur serait le personnage central. Ici, il n'y a pas de « rôle principal », tout le monde est distribué de manière égale, pour que tous portent l'œuvre avec la même envie et la même force. Et parce que nous croyons que c'est dans une véritable osmose de groupe que se révèlent les individualités.

Nous sommes très heureux de présenter ce spectacle avec les neuf personnes qui vont l'interpréter. Neuf personnes aussi généreuses et sensibles les unes que les autres, qualités indispensables à toute création artistique, quelle qu'elle soit. »

Almas Rojas (âmes rouges)

À 15h /// Performance /// Jardin de la Bibliothèque Ceccano /// 2 bis rue Laboureur

Comité France Amérique Latine Vaucluse

Intervenants : Christine Matos (Cie Ka-Théâtre) et les membres de FAL-Vaucluse

En marge de l'histoire et de la mémoire. Un grand cercle tracé au sol : une séparation, une frontière, un mur, une limite, un passage qui :
- sépare l'en-dedans de l'en-dehors
- représente la frontière entre le possible ou l'impossible - enferme

ou protège - marque la limite entre le vivable ou l'insupportable - permet le passage vers le meilleur ou vers le pire Au centre, le monde, un continent, un pays, un peuple, une société, une culture, ou tout simplement une femme, un homme, luttant pour exister. Ici, nous évoquerons l'Amérique Latine et la Caraïbe. La mémoire historique nous renvoyant à ce que des peuples ont subi sous les dictatures.

Samedi 1^{er} juin

A rose is a rose

De 14h à 17h /// Collection Lambert
/// 5 rue violette /// Tous publics

Après notre fête floraine, hommage festif à la fleur dans toute sa splendeur, rejoins-nous à la Collection Lambert pour décliner le motif floral en XXL !

*Réservation obligatoire à
j.robert@collectionlambert.com*

Samedi 1^{er} juin

Extraits de Rêves au royaume enchanté et dans nos pattes

14h30 à 15h30 /// Parc de la Cantonne
/// 112 cours des Frères Folcoaud

L'association « Compagnie LaGiVé », c'est au départ 3 amies qui se rencontrent il y a plus de 15 ans dans le milieu associatif autour d'un projet de

comédie musicale (déjà), chacune dans un rôle particulier : Laure Viens est artiste amateur, Gisèle Ouvrelle est maman-costumière, Véronique Grima est trésorière et maman d'un des chanteurs.

Elles ne se séparent plus, et au fil des ans, décident de créer leur association en octobre 2017, la « **Compagnie La(ure) Gi(sèle) Vé(ronique)** », pour monter leur première comédie musicale originale à destination du jeune public. Les choses se concrétisent, elles s'entourent d'amis, collègues, proches, professionnels, mécènes... la troupe voit le jour ! Chanteurs, danseurs, décorateurs, costumières, chorégraphe... Les premières représentations de la comédie musicale « Rêves au Royaume Enchanté » sont jouées les 22 & 23 novembre 2019 à la Salle Polyvalente de Montfavet devant près de 2 500 spectateurs.

Pour le festival Tous Artistes, la troupe vous proposera des extraits de ses deux spectacles.

Juste de l'humour Avignon

16h30 à 17h30 /// Parc de la Cantonne
/// 112 cours des Frères Folcoaud

Association Manifestation. Alternatif France

Vous allez découvrir cette nouvelle scène ouverte où l'artiste a entre 8 à 15 mns pour vous convaincre de son humour.

Ceci n'est pas un concours, c'est un moment de rencontre entre un public et un artiste.

Ce dernier, s'il a sa standing ovation, aura le privilège d'être suivi par le collectif des diffuseurs de spectacle Off Diffusion.

Ensuite vous aurez à votre disposition un cahier « coup de cœur » où vous pourrez nous écrire un petit mot sur l'artiste que vous avez le plus aimé et pourquoi pas vos coordonnées pour vous transmettre une newsletter.

Gospel One Voice

18h à 19h /// Parc de la Cantonne ///
112 cours des Frères Folcoaud

Chœur Gospel One Voice, composé d'une cinquantaine de choristes. Ouverts à tous, chanteurs confirmés ou amateurs,
Cheffe de chœur : Laetitia Ubeda
Pianiste : Guiom Regnier.

Nous aborderons des chants gospel, contemporains ou traditionnels pour le plaisir de tous et vous feront découvrir toute la palette de cette musique spirituelle d'origine afro-américaine. Du rythme, de la joie, de l'énergie et de l'émotion à revendre ! Nous vous attendons nombreux ! Répétitions 2 fois/mois les mercredis soir (hors vacances scolaires). Osez la Gospel Attitude !

Samedi 1^{er} juin

Ateliers d'écriture et de lecture à haute voix

De 13h à 17h /// Jardin des carmes
/// 1 rue Philippe Cabassole /// Âge :
accessible à tous à partir de 16 ans

Association le Figuier Pourpre

De 13h à 16h atelier d'écriture sur place

De 16h à 17h restitution orale et lectures de textes préparées par les participants à l'atelier de lecture régulier du Figuier Pourpre. **Dire pour partager. Intervenants : Kathy Feldman [Atelier d'écriture Voyage en étricure]. Alain Igonet [Atelier de lecture à haute voix Dire pour partager.]**

Des ateliers pour tous démontrant que l'acte d'écrire ou de lire pour un auditoire n'est pas réservé à une élite mais peut être accessible à chacun. Ces ateliers offrent un espace bienveillant où chacun peut partager ses idées sans crainte de jugement et permettent d'encourager les participants à s'exprimer par l'écrit ou par la parole.

*Atelier sur inscription à
direction@poesieavignon.eu*

Samedi 1^{er} juin

Destinée manifeste de Christophe de Christophe Marachian

À 15h /// La Factory-salle Tomasi ///
4 rue Bertrand

Présentations des projets amateurs de La Factory

Intervenant : Noam Cadestin

Dans le cadre de l'accompagnement de la Factory aux pratiques amateurs depuis maintenant 5 ans, Laurent Rochut accueille au sein de la Salle Tomasi les ateliers théâtre de Noam Cadestin. Dans ce cadre, il est proposé chaque année des présentations du travail effectué par les différents groupes adultes. Nous avons donc le plaisir cette saison de vous présenter : *Destinée manifeste de Christophe de Christophe Marachian*

Renseignements à
programmation@theatredeloulle.com
09 74 74 64 90

Samedi 1^{er} juin

Salle Benoît XII /// 12 rue des teinturiers

L'association Studio Harmonie présente : Le Petit Prince

15h /// Spectacle Enfants /// Durée 1h

Quand la magie de la danse rencontre la poésie intemporelle du *Petit Prince*.

Notre spectacle, interprété par les plus jeunes danseurs et danseuses du **Studio Harmonie**, vous invite à plonger dans l'univers captivant de cette histoire extraordinaire, interprétant les personnages emblématiques du Petit Prince, du Renard, de la Rose, et bien d'autres. On vous transporte dans un voyage féerique où l'amitié, l'amour et la découverte de soi prennent vie à travers la danse.

Entrée du public sur réservation à
14h30

Au Rythme du Voyage

19h30 /// Spectacle Ados/Adultes ///
Durée 2h

Embarquez pour un périple extraordinaire au cœur de l'univers fascinant du voyage à travers la danse.

Les danseurs et danseuses, véritables voyageurs de l'âme, vous

guideront à travers des paysages variés, des rues animées des villes cosmopolites aux mystérieuses contrées lointaines, célébrant la richesse des rencontres et des échanges qui découlent de chaque périple. Sous les projecteurs, chaque danseur devient un explorateur, chaque mouvement une étape de notre itinéraire artistique. Les pas résonnent comme des traces laissées sur des cartes imaginaires, et les rythmes racontent des histoires de découvertes et d'aventures...

Entrée du public sur réservation à 19h

Billetterie : Entrée libre sur réservation (placement libre) // Réservation obligatoire sur Hello Asso

Les places du spectacle pourront être réservées du 6 mai au 31 mai 2024 directement sur le site helloasso.com/associations/studio-harmonie

Contact : studioharmonieavignon@gmail.com studioharmonieavignon.com/

Samedi 1^{er} juin

Traversée dans la vie d'une femme / extraits choisis pour des variations drôles et tendres

À 20h /// La Factory-salle tomasi /// 4 rue Bertrand

Présentations des projets amateurs de La Factory

Intervenant : Noam Cadestin

Dans le cadre de l'accompagnement de la Factory aux pratiques amateurs depuis maintenant 5 ans, Laurent Rochut accueille au sein de la Salle Tomasi les ateliers théâtre de Noam Cadestin. Dans ce cadre, il est proposé chaque année des présentations du travail effectué par les différents groupes adultes. Nous avons donc le plaisir cette saison de vous présenter : *Traversée dans la vie d'une femme / extraits choisis pour des variations drôles et tendres*

Renseignements au 09 74 74 64 90 ou à programmation@theatredeloulle.com

Dimanche 2 juin

Au Rythme du Voyage

14h30 : spectacle Ados/Adultes /// Entrée du public sur réservation à 14h /// Durée 2h /// Salle Benoît XII /// 12 rue des teinturiers

Association Studio Harmonie

Carte Blanche

17h15 /// Spectacle /// Entrée du public sur réservation à 17h /// Salle Benoît XII /// 12 rue des teinturiers

Retrouver les chorégraphies proposées par les danseuses de la classe perfectionnement dirigée par Laura Chabaud ainsi que des extraits des différents projets chorégraphiques menés au cours de l'année !

Billetterie : Entrée libre sur réservation (placement libre) // Réservation obligatoire sur Hello Asso

Les places du spectacle pourront être réservées du 6 mai au 31 mai 2024 directement sur le site Hello Asso : <https://www.helloasso.com/associations/studio-harmonie>

*Contact :
studioharmonieavignon@gmail.com
studioharmonieavignon.com/*

Dimanche 2 juin

Destinée manifeste de Christophe de Christophe Marachian

À 15h30, la Factory-salle tomasi /// 4 rue Bertrand /// Intervenant : NOAM CADESTIN

Présentations des projets amateurs de La Factory

Dans le cadre de l'accompagnement de la Factory aux pratiques amateurs depuis maintenant 5 ans, Laurent Rochut accueille au sein de la Salle Tomasi les ateliers théâtre de Noam Cadestin. Dans ce cadre, il est proposé chaque année des présentations du travail effectué par les différents groupes adultes. Nous avons donc le plaisir cette saison de vous présenter : *Destinée manifeste de Christophe de Christophe Marachian*

*Renseignements à
programmation@theatredeloulle.com
09 74 74 64 90*

Dimanche 2 juin

Présentations de l'atelier du théâtre « Au pas de course »

À 16h /// Théâtre du Balcon Scène d'Avignon /// 38 rue Guillaume Puy

En collaboration avec les QPV du Grand Avignon, la Ville d'Avignon et la Préfecture du Vaucluse.

Intervenants : Jean-Baptiste Barbuscia, Serge Barbuscia, Fabrice Lebert

Dans le cadre de l'atelier qui fait se rencontrer des amateurs et des professionnels, et en lien avec les actions des quartiers d'été que mène le théâtre du Balcon depuis de nombreuses années, nous présentons cette année l'atelier « au pas de course ». Dans cette année olympique, l'idée est d'écrire puis de restituer des scènnettes abordant des sujets personnels, mais toujours par le prisme du sport.

*Renseignements à
communication@theatredubalcon.org
04 90 85 00 80*

Dimanche 2 juin

Compagnie Tekitoo

À 17h29 /// Salle du Rex de Montfavet /// Rue des paroissiens

Compagnie de clowns amateurs née en 2015. Ses créations

viennent questionner des thématiques comme le travail, les voyages, l'amour, le cinéma où revisiter les classiques de notre patrimoine culturel comme les fables de La Fontaine. Chaque expérience vient nourrir l'imaginaire de la troupe pour offrir un moment d'émotion, de joie et de réflexion. Les personnages s'inspirent des clowns contemporains qui s'adressent à tous publics (à partir de 6 ans).

Dimanche 2 juin

Traversée dans la vie d'une femme / extraits choisis pour des variations drôles et tendres

À 19h /// La Factory-salle tomasi ///
4 rue Bertrand

Présentations des projets amateurs de La Factory

Intervenant : Noam Cadestin

Dans le cadre de l'accompagnement de la Factory aux pratiques amateurs depuis maintenant 5 ans, Laurent Rochut accueille au sein de la Salle Tomasi les ateliers théâtre de Noam Cadestin. Dans ce cadre, il est proposé chaque année des présentations du travail effectué par les différents groupes adultes. Nous avons donc le plaisir cette saison de vous présenter : *Traversée dans la vie d'une*

femme / extraits choisis pour des variations drôles et tendres

Renseignements à
programmation@theatredeloulle.com
09 74 74 64 90

Lundi 3 juin

Dérives et autres surprises / montage autour de l'absurde et du poétique

À 20h45 /// La Factory-salle tomasi
/// 4 rue Bertrand

Présentations des projets amateurs de La Factory

Intervenant : Noam Cadestin

Dans le cadre de l'accompagnement de la Factory aux pratiques amateurs depuis maintenant 5 ans, Laurent Rochut accueille au sein de la Salle Tomasi les ateliers théâtre de Noam Cadestin. Dans ce cadre, il est proposé chaque année des présentations du travail effectué par les différents groupes adultes. Nous avons donc le plaisir cette saison de vous présenter : *Dérives et autres surprises / montage autour de l'absurde et du poétique*

Renseignements à
programmation@theatredeloulle.com
09 74 74 64 90



expositions

Du 20 au 31 mai

« Ce que nous sommes, étions, serons ? »

Espace Pluriel /// 1 rue Paul Poncet

Que se passe-t-il pour toutes nos personnalités, nos identités que nous cachons, refusons de faire sortir par peur de l'autre, par peur de nous-mêmes. Que font-elles ? Peuvent-elles nous voir ? Peuvent-elles se voir ? Qui sont-elles ?

Lundi : 8h30-12h / 13h30-18h

Mardi : 11h-12h / 13h30-18h

Mercredi : 8h30-12h / 13h30-17h

Jeudi : 8h30-12h / 13h30-18h

Vendredi : 8h30-12h / 13h30-18h

Du 28 mai au 1^{er} juin

**Ateliers d'éducation
artistique et culturelle :
TOTEM**

Hôtel de ville d'Avignon ///

Place de l'Horloge /// ESAA Ateliers
d'éducation artistique et culturelle

L'École supérieure d'art Avignon (ESAA) fait partie des écoles d'art et design publiques sous tutelle du ministère de la Culture. Elle est soutenue financièrement et administrativement par la Ville d'Avignon, pour une large part, et par l'État à travers de la DRAC. L'établissement s'inscrit sur un territoire à la fois proche et élargi, en nouant des liens de

partenariats avec des institutions aussi bien au plan local que national et international. Dans le cadre de sa mission de service public, **elle développe des actions d'éducation artistique et culturelle pour tous les publics.** L'ESAA présentera ainsi **le projet « TOTEM »** au sein du péristyle de la Mairie dans le cadre du Festival Tous Artistes !

Point de départ d'une réflexion autour des pratiques de création, des rencontres artistiques et des connaissances en art, le projet « TOTEM » sera l'occasion de découvrir toutes les créations 2024 des publics accueillis dans les ateliers de Thomas Bohl, artiste avignonnais, de Dominique Favet, artiste et d'Oussama Mahdhi, artiste et chargé des ateliers d'EAC de l'école d'art.

*Pour toute question sur nos ateliers d'éducation artistique et culturelle, n'hésitez pas à nous contacter : administration@esaavignon.fr
04 90 27 04 23
esaavignon.eu*

Du 24 mai au 1^{er} juin

Association Atelier Sans Titre

Chapelle Saint Michel /// Place des corps saints /// De 13h à 19h

L'Atelier Sans Titre est un lieu d'enseignement des arts plastiques (dessin, peinture,

collage, installation), de la photographie et de l'histoire de l'art. À l'occasion de la trentième année d'activité de notre association, nous consacrons cette exposition à la pédagogie de l'Atelier Sans Titre dans le cadre de l'éducation populaire.

Au programme :

- Une exposition des travaux réalisés dans nos ateliers.
- Une projection en boucle de la vidéo de notre dernière exposition au Cloître Saint Louis en février 2024.
- Des conférences et des rencontres sur l'enseignement artistique et sur les particularités de notre pédagogie.

Vernissage le vendredi 24 mai à partir de 18h

Du 30 mai du 4 juin

Association Imago

Église des Cordeliers /// 3 rue des Teinturiers /// De 13h à 18h

IMAGO Avignon est depuis 2018, une association photographique favorisant l'échange, l'entraide et le partage à travers plusieurs activités. Notre exposition aux Cordeliers, s'articule autour de photographies réalisées lors de nos ateliers de pratique amateur, qu'il s'agisse d'enfants, d'adultes ou d'adolescents.

Du 29 mai au 2 juin

Association Pigment Rouge

La Manutention /// Rue des escaliers
Sainte Anne /// De 11h à 18h

L'Association Pigment Rouge a été créée en 2006 avec pour objet :

- l'enseignement artistique par le biais d'ateliers de peinture, de dessin et de sculpture, cours animés par Huschang Rezaie, diplômé de l'École des Beaux-Arts d'Avignon ;
- la participation à des manifestations artistiques et expositions diverses ;
- l'échange entre artistes : peintres, sculpteurs, musiciens, comédiens, etc...

Du 28 mai au 1^{er} juin

Exposition

Centre social Croix des oiseaux ///
Place du Tambour d'Arcole

Exposition textes, photos, peintures, créations des adhérents (enfants et adultes).

Du 29 mai au 2 juin

Atelier du Four de la Terre

28 Place des Corps Saints /// De 10h à 17h

Venez découvrir la créativité des élèves de l'Atelier du Four de la Terre : animaux, personnages, fleurs, décors... en argile, en plâtre, émaillés, patinés ou bruts.

Cet événement permet à ces artistes amateurs d'exposer pour la première fois leurs œuvres et de se confronter au regard des visiteurs.

Nous vous attendons nombreux !

Du 21 mai au 2 juin

Peinture d'après

À la Maison des projets du 21 mai au 2 juin /// Au Muséum Requien du 23 mai au 1^{er} juin

Depuis sa création en 2011, Peintures d'Après permet à des artistes amateurs de pratiquer le dessin et la peinture dans une ambiance conviviale avec les conseils d'un ancien professeur des Beaux-Arts.

Maison des projets du mardi au vendredi 10h-12h 13h-18h samedi 10h-12h, 106 rue de la carreterie

Muséum Requien du mardi au samedi de 10h-13h et de 14h à 17h, 67 rue Joseph Vernet

Du 29 mai au 2 juin

« Parole de portrait »

Musée Calvet /// 65 rue Joseph Vernet

Une valorisation de travaux d'élèves de primaire (classe de de CP, écoles Bouquerie d'Avignon) dans le cadre d'un projet de classe mené sur une année scolaire. Il s'agit d'un travail d'appropriation sur un temps long, puis d'une interprétation conçue et mise en œuvre par les élèves sous la conduite conjointe de leur enseignante et de la médiatrice culturelle.

Des livrets de visite seront mis à disposition à l'accueil pour les visiteurs (présentation du projet, plan du musée avec localisation des panneaux, reproductions des œuvres (avec son cartel) et des « mini tableaux » avec des cartels développés réalisés par les élèves).

Du 29 au 31 mai

MICRO RADIO

Collection Lambert /// 5 rue violette

L'artiste Charlie Aubry accompagne les élèves de la Micro-école Inspire dans la création d'une micro-radio. Ils seront présents du mercredi au vendredi pour recueillir les témoignages des visiteurs et visiteuses de la Collection Lambert.

Du 31 mai à 2 juin

Tous artistes à Saint-Ruf

L'éveilleur - tiers-lieu culturel ///
14, impasse Baroni ///
Événement culturel transdisciplinaire

Le tiers-lieu l'éveilleur accueillera le vendredi 31 mai (18h à 22h) la fête des voisins, en partenariat avec l'association Bien Vivre à Saint-Ruf et le samedi 1^{er} juin de 11h à 22h, la deuxième édition de l'événement participatif « Promenons n'ou ? » en partenariat avec l'association ikigai prod.

À cette occasion, une exposition d'artistes amateurs du quartier sera présentée dans l'espace transdisciplinaire de l'éveilleur (sur les heures d'ouverture des événements et le dimanche de 11h à 18h).

Présentation détaillée :
www.veilleur-scop.fr/agenda



Mais aussi...

Du 15 au 17 mai

Danse Nouvelles Génération

Les Hivernales- CDCN ///
18 rue Guillaume Puy

Au mois de mai, **Les Hivernales** proposent une semaine dédiée aux travaux des jeunes inscrit·e·s dans un parcours tout au long de l'année.

Pendant une semaine, c'est toute cette nouvelle génération, des classes de collèves aux étudiant·e·s de l'Université, qui présente des formes chorégraphiques sur le plateau du CDCN dans des conditions quasi-professionnelles.

Une occasion pour le public de découvrir les travaux des différents groupes en partenariat avec Les Hivernales mais aussi à des jeunes, d'horizons différents, de se rencontrer et d'échanger autour de leurs pratiques de la danse.

Au programme :

- Mercredi 15 mai 2024 à 19h aux Hivernales
 - > Compagnie [Hannah et Jean-Henri] - SUAPS Université d'Avignon
- Jeudi 16 mai 2024 à 19h sur la place Saint Pierre puis aux Hivernales
 - > Élèves des options et spécialités danse du Lycée Frédéric Mistral d'Avignon

- Vendredi 17 mai 2024 à 19h aux Hivernales
 - Centre de Formation Danse Mouvance de l'Isle-sur-la-Sorgue.

Représentations ouvertes au public en entrée libre

*Renseignements et réservations :
04 90 82 33 12
accueil@hivernales-avignon.com*

Jeudi 16 mai

Tous à l'AJMi !

L'AJMI /// À 19h30 /// 4 rue des escaliers Sainte Anne

Restitution des ateliers de pratique vocale de **Fiona Aït Bounou et des ateliers AJMi Mômes de Bruno Bertrand.**

À 20h30, Jam Session ! Musiciens amateurs et professionnels sont invités à se produire sur la scène de l'AJMi pour une soirée d'improvisation.

*Renseignement à info@ajmi.fr
ou 04 13 39 07 85*

Vendredi 17 mai

Un songe, adapté de l'œuvre de Maurice Maeterlinck

À 20h /// Théâtre du Chêne Noir ///
8 Rue Sainte-Catherine

Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon section Théâtre

Projet dirigé par Stephen Pisani avec les élèves des classes à horaires aménagés 4^e, du Collège Joseph Vialat dans le cadre du projet « C'est quand le bonheur – Les songes de **Maurice Maeterlinck** » Adaptation **Christophe Marachian/** Mise en scène **Stephen Pisani.** Arrangement musicaux **Rolland Grégoire.**

Un thème, une œuvre, deux auteurs et des compositeurs pour un spectacle transversal proposé par le Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon en partenariat avec le Théâtre du Chêne Noir. C'est autour de Maurice Maeterlinck et de son œuvre éminemment onirique qu'a germé, dans la tête de Stephen Pisani, l'idée d'axer les projets dirigés des élèves des classes à horaires aménagés du pôle théâtre du conservatoire sur la construction d'un spectacle nouveau mêlant travail d'écriture à la fois théâtral et musical et mise en scène. Se retrouveront sur la scène du Théâtre du Chêne Noir pour cette occasion les élèves des classes à horaires aménagés théâtre, les élèves des classes de composition et les élèves musiciens du conservatoire.



Samedi 18 Mai

Ce que disent les gens

À 14h30 /// Théâtre du Chêne Noir, en Coltrane /// 8 rue Sainte-Catherine /// Durée 20 minutes

Représentation Atelier Liwen Liang : Petit Chêne

Avec Selma Augustin, Neil Boubchir, Romane Gresil, Victor Meron, Fernando Sabbah De Lozar, Elliott Saint-Martin, Estelle Sicard, Victor Tauleigne.

Texte de Michel Piquemal - Professeur et metteur en scène Liwen Liang

Dans cette histoire, le père démontre à son fils que, dans la vie, il ne faut pas trop écouter l'opinion commune, qui s'occupe toujours à dénigrer et à critiquer.

Il nous en donne même une preuve éclatante, fort comique !

Samedi 18 mai

Tchekhov-Claudel : un voyage

À 18h30 /// Théâtre du Chêne Noir, en Ferré /// 8 rue Sainte-Catherine /// Durée : 1h30 /// Professeur et metteur en scène Laurent Montel

Avec Leslie Antunes, Lola Chiappa, Nathalie Chikhaoui-Savalli, Laurent Colas, Louis Donadio, Nicolas Holl

Noémie Fromento,

Jean-Marc Lapiz, Véronique Lefaix, Yasmine Malek, Benoît Montagard, Agnès Reynaud

Représentation Atelier Laurent Montel : Adultes

On peut croire que c'est un long trajet d'aller de l'un à l'autre, on les croit si différents. L'auteur dramatique russe, qui observe si exactement le délitement et la reconstruction des amours et des mondes, et le poète-dramaturge français, tout occupé à la transcendance de l'amour par le langage. Oui, on peut croire que notre voyage va de l'un à l'autre, et retour.

Mais non...

Mercredi 22 mai

Concert d'ouverture de l'ascension du Mont Ventoux dans le cadre du projet Pétrarque

À 16h30 /// Musée du Petit Palais /// Place du Palais des Papes

Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon section Musique

Ce concert s'inscrit dans un projet d'envergure autour de la figure de Pétrarque dont nous célébrons en 2024 l'anniversaire de la mort (650 ans). Poète florentin du 14^e siècle, il a vécu à Pernes-les-Fontaines et a laissé des traces nombreuses dans le Vaucluse à travers ses écrits. Le Conservatoire à Rayonnement Régional contribue à la célébration

du poète par différentes manifestations et notamment un concert des classes de piano, préambule à une ascension en musique du Mont Ventoux.

Concert des classes de piano.

Mercredi 22 mai

Médée, d'après Sénèque

À 19h30 /// Théâtre du Chien qui Fume /// 75 rue des Teinturiers

Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon section Théâtre

Projet dirigé par Stephen Pisani – Par la classe de 3^e CHAT du Collège Joseph Viala – Collaboration artistique : Marie Bres – Durée 45 minutes



Mercredi 22 et jeudi 23 mai

Restitution atelier adulte

À 20h /// Théâtre Transversal /// 10 rue d'Amphoux

Comédie post-apocalyptique.

Quelques humains survivants se sont retranchés et essaient de s'organiser pour refaire société. Rapidement, des êtres aussi étranges qu'inquiétants frappent à la porte mais se révèlent être bien loin de l'image que l'on a d'eux ; ils

sont serviables et prêts à travailler pour le bien commun. Il va falloir que les survivants composent avec ces « sous-vivants » et tentent alors d'inventer un nouvel ordre social...

Entrée libre, réservation indispensable sur theatretransversal.com ou par téléphone au 04 90 86 17 12

Mercredi 22, jeudi 23 et vendredi 24 mai

Restitution des options théâtre du Lycée Frédéric Mistral

Le Festival d'Avignon - La FabricA /// 11 rue Paul Achard

Le Festival d'Avignon est partenaire du lycée Frédéric Mistral et coordonne le programme d'interventions artistiques des enseignements de spécialité et d'option théâtre. Qu'il soit contemporain, classique ou antique, les élèves ont pu explorer l'art du théâtre tout au long de l'année par l'étude d'œuvres, la pratique artistique, la rencontre de professionnels et la visite de lieux du Festival.

À l'issue de 20 à 60 heures de pratique avec les artistes partenaires du Festival les élèves présenteront l'aboutissement de leur travail à la FabricA du Festival d'Avignon les 22, 23 et 24 mai 2024.

Accès sur demande à : projet@festival-avignon.com

Vendredi 24 et samedi 25 mai

Extraits de Shakespeare et de Maurice Maeterlinck

À 19h30 /// Théâtre du Chien qui Fume /// 75 rue des Teinturiers

Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon section Théâtre

Projet dirigé par Stephen Pisani et Fabrice Pruvost avec les élèves du Pôle Théâtre

Vendredi 24 mai : Scènes de comédies de Shakespeare – extraits de La comédie des erreurs et La Nuit des Rois – Par les élèves de Cycle 1 et Cycle 2.1. Projet dirigé par Stephen Pisani – Durée : 1h

Samedi 25 mai : Le théâtre de Maurice Maeterlinck – scènes extraites de La Princesse Maleine et Pelléas et Mélisande – Par les élèves de Cycles 2 2^e année. Projet dirigé par Stephen Pisani, préparation au chant par Claudia Sorokina – Durée : 1h30



Vendredi 24 et samedi 25 mai

Restitution atelier adulte

À 20h /// Théâtre Transversal /// 10 rue d'Amphoux

Une comédie pétillante dans laquelle une courageuse athénienne propose aux femmes de son pays de faire la grève du sexe pour obliger les hommes à ne plus s'entretuer. Une histoire antique dans le tumulte des guerres contemporaines, mais aussi dans le contexte d'incitations multiples à la violence entre les sexes et entre les peuples...

Entrée libre, réservation indispensable : sur theatretransversal.com ou par téléphone au 04 90 86 17 12

Samedi 25 mai

Le prénom

À 16h00 /// Théâtre du Chêne Noir, en Ferré /// 8 rue Sainte-Catherine

Durée : 1h30

*Adapté du texte de Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte
Professeur et metteur en scène
Guillaume Lançon*

Représentation Atelier Guillaume Lançon : Ados (de 13 à 17 ans)

Avec Lina Anchibi,
Elena Bousseta Di Bernardo,
Lola Ferreol, Eliott Girard,
Gaspard Jacopin,
Alistaire Meauxsoone,

Nolan Pedersoli,
Emma Reynaud Dugourd,
Adèle Trial

Une adaptation du film lui-même
adapté de la pièce éponyme...
Où le choix d'un prénom donne
lieu à de véritables règlements
de compte entre les invités d'un
repas familial...

Samedi 25 et dimanche 26 mai

Restitution atelier ados

À 15h /// Théâtre Transversal ///
10 rue d'Amphoux

(Re)découvrez l'histoire vraie d'un
peuple qui s'est battu contre les
privileges des puissants. A la fin
du XII^e siècle, en l'absence de son
roi, un prince s'empare de toutes
les richesses du royaume. Il
clôture les forêts pour les réserver
aux chasses de ses amis. Tous
ceux qui avaient besoin de la forêt
pour vivre sont persécutés. Dans
les bois, la résistance s'organise
et des flèches commencent à
siffler...

*Entrée libre, réservation
indispensable : theatretransversal.com
ou par téléphone au 04 90 86 17 12*

Dimanche 26 mai

Concert de la classe de chant de Béatrix Tarquini

À 19h /// Temple Saint-Martial ///
2 rue Jean Henri Fabre

Restitution du **Conservatoire à
Rayonnement Régional du Grand
Avignon section Musique.**



**Du lundi 27 mai au samedi 1^{er} juin
et du lundi 3 au samedi 8 juin**

Projets personnels des élèves du pôle théâtre & CHAT 6^e et 5^e

Théâtre des Carmes ///
6 place des Carmes

**Conservatoire à Rayonnement
Régional du Grand Avignon
section Théâtre**

Programme disponible sur le site
du conservatoire. CHAT = Classes
à Horaires Aménagés Théâtre.



Festival

tous artistes !



©FrankBuscharat



Toutes les
informations
sur avignon.fr

AVIGNON
Ville d'exception