

TARIFS

> MARDI 30 JUILLET - ☾

- 18h « Mon Village » PT:8€ - Gratuit pour les - de 14 ans
- 21h « Le Merle » PT:10€ - TR: 5€

> MERCREDI 31 JUILLET

- 15h « Mon Village » (accès réservé)
- 18h « Le reste de leur vie » Au chapeau
- 21h « Danser Quand Même » PT:10€ - TR: 5€

> JEUDI 1^{ER} AOÛT ☽

- 18h « Scène ouverte » Gratuit
- 21h « Novecento : pianiste » PT:10€ - TR: 5€

> VENDREDI 2 AOÛT ☽

- 18h Les stagiaires nous lisent Gratuit
- 21h « Lecture Sous Les Étoiles » PT:10€ - TR: 5€

> SAMEDI 3 AOÛT

- 18h « Quand Les Shadoks Pombaient » PT:10€ - TR: 5€
- 21h « Brassens par Brassens » PT:10€ - TR: 5€

> ABONNEMENTS

- Complet 56€
- 4 spectacles 36€

LE FESTIVAL PRATIQUE

PLEIN TARIF (PT)

pour les 15 ans et plus

TARIF RÉDUIT (TR)

Un tarif réduit est proposé aux 7-14 ans,

GRATUIT pour les moins de 7 ans.

AU CHAPEAU

Somme à la libre appréciation de chacun.

☽ ASSIETTE FESTIVAL :

Ces soirées-là sont agrémentées d'une formule restauration :

À réserver impérativement avant 19h la veille, nombre de places limité

(Information tarifaire lors de la réservation)

Toutes les soirées se terminent par le «verre de l'amitié», occasion d'échanger avec l'équipe et les artistes...

Un espace librairie est à votre disposition sur les lieux de spectacles.

Le fléchage des lieux est organisé.

INFORMATIONS / PROGRAMME / RÉSERVATIONS

www.festivaldes7lunes.com

E-mail : festival7lunes@gmail.com

Tél. : 06 44 74 45 92

Adresse : GAL Festival des 7 Lunes,
Mairie, 43200 LAPTE

STAGE LECTURE À VOIX HAUTE

Du 30 juillet au 2 août 2019

ANIMÉ PAR CAROLE GENTIL - Cie du ruisseau

24h de stage sur 4 jours • Tarif 180€ (arrhes 36€)

GAL
GROUPE D'ANIMATION DE LAPTE

Lectures en scène

Lapte - Grazac - Yssingeaux

Festival organisé par le G.A.L de Lapte

30 Juil > 3 Août 2019

22^{ème} Festival des 7 lunes

Renseignements 06 44 74 45 92
et sur www.festivaldes7lunes.com



Déposé par
ÉOLE
agence littéraire

22ème Festival des 7 Lunes Du 30 juillet au 3 Août 2019 :

Lectures en scène - Lapte / Grazac / Yssingeaux

À cueillir...

Des bouquets de lectures à voix haute pour entendre ce que disent les mots et même ce qu'ils ne disent pas mais subtilement donnent à comprendre.

Des textes vivifiés par des voix, des univers sonores et visuels pour se délecter des mille et une façons d'accommoder les mots : ornements de littérature, traces d'histoire, révélateurs de beauté, aiguillons d'imaginaire, éveilleurs de conscience, pique-feux d'émotion.

Mardi 30 Juillet



> **LAPTE** - Déambulation dans le bourg, RV : salle des associations
16h30 - « **Mon Village** » par CIE EN LA • **EVELINE WARSZAWSKI ET JEAN-PIERRE DELPLANCHE** - De **Philippe Valette (extraits)**
En costume d'époque, mêlant lectures, théâtre, chansons: morceaux choisis pour revivre un récit d'enfance bourbonnaise, remarquable témoignage de la vie à la campagne en 1900. Les comédiens vous invitent à découvrir la première voiture sans chevaux, l'arracheur de dents... Humour, nostalgie et la fameuse recette du « Picanchagne » à déguster



> **LAPTE** - Théâtre Gérard Defour
21h00 - « **Le Merle** » par CIE LA MUSE ERRANTE • **J. MERLE De Arthur Keelt (traduction : J-B Pouy)**
Un linguiste retiré du monde dans les montagnes autrichiennes se voit confier la mission de déchiffrer un message envoyé par des extraterrestres avant d'attaquer la terre: un merle dans une cage. Un récit absurde et fantasque, drôle et jubilatoire ; et une ode à la nature, à l'introspection et à l'humanité.

Mercredi 31 Juillet



> **YSSINGEAUX** - EHPAD J. Barrot (réservé au public de l'EHPAD)
15h00 - « **Mon Village** » (cf 30 juillet 18h00)

> **YSSINGEAUX** - Béate des Cayres
18h00 - « **Le reste de leur vie** » par **LIMOILÉMO De Jean-Paul Didierlaurent (extraits)**

Ambroise maquille les gens de jour comme de nuit jusqu'au paradis. Mabelle, une jolie auxiliaire de vie prénommée, déroge aux règles par des gestes d'affection, notamment pour le vieux Samuel son patient favori. Une histoire d'amour et un hymne à la vie !

> **YSSINGEAUX** - Lieu-dit Le Sauzet
21h00 - « **Danser Quand Même** » par CIE DU RUISSEAU •
Lecture et danse : CAROLE GENTIL

3 histoires courtes, drôles et émouvantes. 3 textes de Paul Fournel tirés des nouvelles « Les Grosses Rêveuses ». 3 femmes gardent au plus profond d'elles-mêmes le secret désir de danser. C'est là, farouchement planté dans leur corps et dans leur rêve de petite fille.



Judi 1er Août



> **VERNE (commune de Lapte) - École du Petit Suc**
18h00 - **Scène ouverte** à tous ceux qui ont un texte cher à partager. Ce jour-là, chacun peut être lecteur comme auditeur, en toute liberté.



> **VERNE (commune de Lapte) - École du Petit Suc**
21h00 - « **Novecento : pianiste** » par **LA CIE THÉÂTRE MUSICAL COULISSES • E. TOUCHARD ET H. DUBOS** - De **Alessandro Barrico**
Né lors d'une traversée, Novecento, à trente ans, n'a jamais mis le pied à terre. Naviguant sans répit sur l'Atlantique, il passe sa vie les mains posées sur les quatre-vingt-huit touches noires et blanches d'un piano, à composer une musique étrange et magnifique, qui n'appartient qu'à lui : la musique de l'Océan dont l'écho se répand dans tous les ports.

Vendredi 2 Août



> **GRAZAC** - Mairie
18h00 - **Les stagiaires nous lisent...** Lecture de clôture du stage



> **GRAZAC** - Mairie
21h00 - « **Lecture Sous Les Étoiles** » par **LA CIE COUP D'CHAPEAU**
Lecture : A-Marie Mancels / Guitare et chant : Antoine Gambino
Un voyage céleste scientifico-poético-romantique revisite avec poésie mystère des planètes habitées et de ces astres que nous avons au-dessus de nos têtes... Voyage aux rythmes de textes de Hardy, Giono, Bradbury, St Exupéry, Audeguy, Reeves, sans oublier un brin de poésie syrienne... qui répondent à ceux des musiques de chansons bossa nova, avec une touche de blues et de jazz.

Samedi 3 Août



> **LAPTE** - Théâtre Gérard Defour
18h00 - « **Quand Les Shadoks Pompaient** » par **CIE LA VOIX DES LIVRES - HÉLÈNE LANSCOTTE (Lectrice publique)**
Extraits du livre « Jacques Rouxel, Les Shadoks, une vie de création »
Celles et ceux qui ne connurent pas ce temps où la France fut divisée en pour ou contre Shadoks n'ont pas idée de ce que ces échassiers au bec dentu et autres Gibis provoquèrent.
Une chose est certaine, les aventures Shadokiennes constituent un récit où le non-sens à la Queneau se mêle d'humour anglais, le tout disputant un monde absurde et un tant soit peu visionnaire.



> **LAPTE** - Théâtre Gérard Defour
21h00 - « **Brassens par Brassens** » par **LA CIE LES SEPT FAMILLES Emmanuèle Amiell, André Giroud, Alain Moulé**
Georges Brassens est l'un des hommes célèbres les moins connus. Il écrit pour ceux qu'il aime, mais n'aime pas parler de ses chansons. Quelques interviews rendent ses paroles encore plus précieuses.
Au menu, humour, poésie et amour, rythmé, bien sûr par des chansons. Le trio complice va vous faire plonger tête la première, dans l'univers singulier du Grand Georges