

36^e

FESTIVAL
**Mont-
blanc
d'hum-
our :))**

Mercredi 21 octobre

Florent Peyre

Vendredi 23 octobre

**Antonia
de Rendinger**

Dimanche 25 octobre

**Jean-Luc
Lemoine**

Et aussi

Les Soirées Découvertes :
3 spectacles de 30 mn chacun

Judi 22 octobre

- **Les Vice Versa**
- **Charlotte Boisselier**
- **Pierre Thevenoux**

Samedi 24 octobre

- **François Guédon**
- **Rosa**
- **Biscotte**

21 au 25

octobre 2020

THÉÂTRE MONTJOIE

SOIRÉES GALA

Tarif 35 €
Pass festival 120 €

Mercredi 21 octobre 20h00

Florent Peyre "Nature"



Sans fard et sans artifice, Florent Peyre interprète tous les membres d'une troupe de comédie musicale, un soir de première... Entre le one-man-show et la pièce de théâtre, il incarne en même temps plus d'une vingtaine de personnages et pas moins de 5 animaux (dont 4 en voie de disparition...) dans une performance unique et jubilatoire !

Auteur : Florent Peyre, Matthieu Burnel, Philippe Caveriviere
Metteur en scène : Eric Metayer
Musique originale : Pascal Obispo

Vendredi 23 octobre 20h00

Antonia de Rendinger "Moi jeu"



C'est sûr, quand elle sera grande, la petite Antonia sera une immmmense artiste, adulée dans le monde entier ! Bah oui : de la comédie à la tragédie, cette gamine aime jouer, chanter, parler 8 langues et faire rire. Alors Antonia joue, s'amuse, s'épanouit ! Élaboré à partir d'improvisations retravaillées, ce spectacle en liberté inconditionnelle marque une rupture avec les précédents : ce n'est plus une histoire qu'elle nous raconte mais dix ! La scène devient une véritable salle de jeu où se croisent plus de 20 personnages. Antonia manie la folie et soigne le texte, le jeu et le fond avec une exigence et une exubérance jouissives !

Dimanche 25 octobre 20h00

Jean-Luc Lemoine "Brut"



Il paraît qu'on ne peut plus rien dire... alors il est essentiel de le faire. Un nouveau spectacle de Jean-Luc Lemoine sans concession, sans tabou, sans filtre... en un mot, brut.

SOIRÉES DÉCOUVERTES

Tarif 25 € (3 spectacles de 30 mn)
Réduit* 17 €
Pass festival 120 €

Jeudi 22 octobre 19h30

Les Vice Versa

Deux garçons de café Parisien, rêvent et imaginent monter leur spectacle pour, un jour, le jouer à Broadway... Une véritable bande dessinée jouée en live qui détonne par son humour et ses performances physiques et sonores. Un show visuel et hilarant d'un genre nouveau mêlant danse, bruitages faits en live, mime, stand-up, avec une touche de poésie. Le spectacle met à l'honneur la comédie visuelle, sonore, et musicale.



Charlotte Boisselier

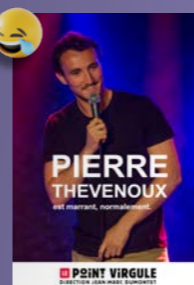
"Grandir ? Et puis quoi encore !"

Grandir ? Et puis quoi encore ! Ni chipie, ni trash, Charlotte est originale. Fine, fantaisiste, sensible ! Elle a un physique doux et un regard délicat sur ceux qui l'entourent. Elle incarne des personnages aussi atypiques qu'ordinaires avec l'humour et la bienveillance qui la caractérisent. De la petite-fille espiègle à la mamie attendrissante, de la prof de Hula Hoop déjantée à l'androgynisme grinçante, tout le monde y passe, s'y retrouve et s'y attache ! Charlotte ne redoute qu'une chose : devenir une adulte !



Pierre Thevenoux

Actuel membre du Jamel Comedy Club et résidant au théâtre du Point-virgule, Pierre vous propose 30min de stand-up grinçant et efficace. Difficile à décrire, Il vous parlera tout aussi bien de lui, du monde, de Dieu, des pigeons et de plein d'autres trucs qui ont l'air chiants mais qui sont bien en vrai (pour info, c'est Pierre qui écrit ce résumé mais il met "il" pour faire genre il a une équipe avec lui). Inclus pour l'achat d'un billet : 3 astuces pour pas vraiment mourir (j'ai pas mieux comme argument commercial).



Samedi 24 octobre

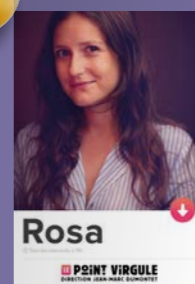
François Guédon

Tout le monde connaît les conséquences de "L'Affaire Guédon" : des millions de morts, des émeutes à travers toute la France, un pays à feu et à sang... Et pourtant, tant de questions restent sans réponses : que s'est-il passé dans la tête de François Guédon ce fameux 8 mars 2019 ? Son penchant pour le Cognac est-il en cause ? Le Pr Plougelec avait-il raison ? Œuvrant secrètement à l'improbable réconciliation entre Racine et Nabilla, François Guédon vous livre son humour finement gras avec la touche d'impertinence qui convient...



Rosa

Cher public, il faut que vous sachiez que ma relation la plus longue, sept ans, c'était avec un homme que je voyais toutes les deux semaines, le lundi à 15h: mon psy ! Pour que ça dure entre un homme et moi, faut pas qu'on se touche et que ce soit principalement moi qui parle. Pendant 30 minutes, On va un peu être en couple.



Biscotte

Un humour plein de malice... Un seul maître mot : POSITIF ! Avoir un enfant, un chat ou une vie de couple peut s'avérer compliqué... mais BISCOTTE l'a vécu et vous donne sa version des faits en chantant... Parce que ce one-man show musical est unique en son genre, vous fredonnerez et rirez de ses mésaventures qui sont un peu les vôtres ! Craquez pour son personnage attachant et son humour positif !



LE FESTIVAL EN UN COUP D'ŒIL

Mer. 21 octobre

**Soirée
Gala**

20h00



Florent Peyre

Jeu. 22 octobre

**Soirée
Découverte**

19h30



Les Vice Versa



Charlotte Boisselier



Pierre Thevenoux

Ven. 23 octobre

**Soirée
Gala**

20h00



Antonia de Rendinger

Sam. 24 octobre

**Soirée
Découverte**

19h30



François Guédon



Rosa



Biscotte

Dim. 25 octobre

**Soirée
Gala**

20h00



Jean-Luc Lemoine

INFOS PRATIQUES

Dates du 21 au 25 octobre 2020

Lieu Théâtre Montjoie, Passage Rochefort
74170 Saint Gervais-les-Bains

Tarifs

- Pass festival 120€
- Soirée Gala 35€
- Soirée Découverte (3 spectacles de 30 mn) 25€
- Tarif Réduit 17€ *réservé au moins de 18 ans,
étudiants, demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif.
Le tarif réduit ne s'applique pas aux galas, uniquement aux soirées
Découvertes. Les billets ne peuvent être ni repris, ni remboursés, ni
échangés et leur revente est strictement interdite (Loi du 27 juin 1919).

Résa. www.saintgervais.com

Info. 04 50 47 76 08

