



Programme du Festival du Fantastique d'Annecy (4ème édition)

Vendredi 29 octobre 2021 : de 10h à 12h / 14h à 17h
au Château d'Annecy (Salle du Logis Neuf, Salle d'apparat & Salles des œuvres exposées)



10h : Ouverture des portes du Château au public

10h-10h15 : Installation dans la salle du Logis Neuf

10h15-10h25 : Présentation du **Festival** (enjeux et cadres conceptuels) par **Stéphanie Giron** (créatrice du Festival, Professeure de Lettres Modernes, Théâtre, Langues et Cultures de l'Antiquité et auteure, metteuse en scène et directrice artistique de la Compagnie Glossolalie)

10h30-11h : « **De Mary Shelley à Mina Murray : le XIXe siècle fantastique au féminin** » par **Sylvain Policard** (Professeur de Lettres Classiques au Lycée Gabriel Fauré)

11h-11h30 : « **Le fantastique dans nos collections** », médiations organisées par **Cécile Dengreville et Hermeline Miège** autour du **Diable de Bessans** et des **Flux radiants** de **Yann Toma** (dans les salles du Musée-Château où les œuvres sont exposées – section Ethnographie & section Art contemporain)

11h-11h45 : **Jeu du loup-garou** animé par **Jérémy Biémont (Salle du Logis Neuf)**

11h45 : Sortie du Château

12h : Fermeture des portes du Château au public (pour le déjeuner)

14h : Réouverture des portes du Château au public

14h-14h15 : Installation dans la salle du Logis Neuf

14h15-14h25 : Présentation de l'après-midi par **Stéphanie Giron**

14h30-15h : « **Le fantastique dans nos collections** », médiations organisées par **Cécile Dengreville et Hermeline Miège** autour du **Diable de Bessans** et des **Flux radiants** de **Yann Toma** (dans les salles du Musée-Château où les œuvres sont exposées – section Ethnographie & section Art contemporain)

15h-15h15 : Installation pour le récital fantastique

15h15-15h45 : **Récital fantastique** (1^{ère} partie) avec **Emile Ronco (pianiste) et Clément Marin (violoniste)**, élèves au Conservatoire d'Annecy, et **Mihn Mabut (danseuse, élève au Lycée Henri IV)**

Pause

16h-16h30 : **Récital fantastique** (2^{nde} partie) avec **Emile Ronco (pianiste) et Clément Marin (violoniste)**, élèves au Conservatoire d'Annecy, et **Mihn Mabut (danseuse, élève au Lycée Henri IV)**

16h30-16h45 : **Echanges avec le public**

16h45 : Sortie du Château

17h00 : Fermeture des portes du Château au public