

LE PAS DE
L'OISEAU
Théâtre poétique
d'utilité publique



Saison théâtrale
2021/2022

VEYNES
Buëch Dévoluy



Edito

Une dose d'humanité ?

Nous traversons tous des drames intimes, des blessures physiques et morales, des séparations, des deuils. La main du hasard reste tragique et injuste. Nous endurons aussi les calamités du moment : crise sociale et environnementale, pandémie... Et si nous savons qu'ici tout est affaire de choix collectifs, il faut bien l'avouer, nous restons souvent l'arme au pied, tétanisé-e-s par la complexité des confusions qui nous traversent.

Alors nous voici avec notre théâtre... et nous nous demandons chaque jour comment apporter une contribution utile dans la vie de chacun-e d'entre nous...

D'abord, nous voudrions inventer des moments de beauté et de rires... qui peut vivre sans beauté et sans rire ? Prenez le temps de lire chaque proposition de cette saison qui s'ouvre, nous l'avons inventée pour vous. Nous tentons ainsi de combler une nécessité vitale : prendre soin les uns des autres.

Ensuite, nous souhaiterions permettre à toutes et tous de sortir de chez soi et de se rassembler avec d'autres. Vivre un moment en commun, construire des souvenirs collectifs, ré-inventer une communauté rurale... Pour cela, nous avons tenté de réduire ce qui intimide, ce qui empêche la venue aux différentes propositions de cette saison. Nous avons multiplié les partenariats, baissé les prix, amené les spectacles dans les villages... Voilà, c'est tout simple un moment à partager.

Nous voudrions, enfin, vous murmurer un espoir : notre chère vallée du Buëch est un territoire plein de ressources pour affronter les jours qui viennent. Au cœur des intelligences en chemin, des solidarités à l'œuvre, des mille et une initiatives qui inventent un "buen-vivir" désirable, notre petite aventure théâtrale fait le pari que l'art et la poésie, la culture et la fête sont des ingrédients indispensables pour penser un demain habitable.

Vous y avez votre place, vous prendrez bien une dose d'humanité ?

Amélie Chamoux et Laurent Eyraud-Chaume



L'ensemble du programme présenté ici est susceptible d'être modifié en fonction des contraintes sanitaires : nous mettrons les informations sur notre site internet

Agenda



10 sept Fête de Veynes : La Vraie Vie des Pirates p.4-5

du 28 sept. au 2 oct Tournée des villages : Import export, récit d'un voyage en Inde p.6-7

28-29 et 30 oct. Festival La Fureur de Dire p.8-9

26 nov. Courir p.10-11

18 dec. Monsieur Mouche p.12-13

21 jan. L'Audace du Papillon p.14-15

25 fev. P.P. les p'tits cailloux p.16-17

18 mars Looking for Cyrano p.18-19

8 et 9 avril Antigone p.20-21

du 12 au 16 avril Tournée des villages : L'histoire racontée du théâtre p.22-23

été 2022 Veillée des mots étoilés p.24-25

été 2022 Tournée théâtrale à vélo : Le jour se lève encore p.26-27

••• Pour la jeunesse p.28-29

••• Résidences p.30

••• Partenaires p.31-33

••• Billetterie p.34

DANS LE CADRE DE LA FÊTE DE VEYNES

ven. 10 septembre à 19h
Jardin public, VEYNES



La Vraie Vie des Pirates

COMPAGNIE AFAG THÉÂTRE



Théâtre de rue
À partir de 6 ans
Durée : 1 heure

Avec Virginie Rodriguez, Grégory Bron, Serge Balu,
Benjamin Dubayle
Production Laure Pique et Rémi Tromparent

La compagnie AfAg théâtre se lance le sabre à la main à l'abordage de la piraterie, de la rue et du cerveau, bien entendu.

Si on aime bien les Pirates, c'est pas seulement parce qu'ils ont inventé la sécurité sociale et la caisse de retraite ni parce qu'ils n'aimaient pas les types qui vivent dans des palais, c'est surtout parce qu'ils ont rendu possible l'impossible, ils ont inventé une autre façon de vivre, loin du joug des gouvernants et c'est aussi pour ça qu'on les a tués.

Comme Hollywood fait n'importe quoi avec les histoires de Pirates, on a décidé de faire un documentaire animalier sur la vraie vie des Pirates. Mais bon, on a complètement raté aussi, ce qui montre bien que les pirates ne font jamais ce qu'on veut qu'ils fassent.

"(...) Le rythme vif du récit et des combats, joués au milieu du public, marquent à jamais l'identité et le succès de la compagnie parisienne, qui s'approprie un adage de Tchekhov : « Le talent, c'est l'audace d'être différent. » Et elle ne s'en prive pas ! Grégory et ses comparses sont talentueux et ils le prouvent encore avec La Vraie Vie des Pirates."

Télérama

Financé par





Import export, récit d'un voyage en Inde

MARIEN GUILLÉ

Conte théâtral
À partir de 8 ans
Durée : 1h

Écriture, mise en scène
et interprétation Marien Guillé



Un spectacle coloré et intimiste, à la croisée du conte, du théâtre et du récit, qui raconte les aventures atypiques d'un jeune homme à la double culture, parti à la découverte de ses racines, lever le voile sur les mystères de son chemin de vie.

De Marseille à Jaipur, du Rajasthan à la Provence, les conteneurs marqués « Made in France » sont mélangés à ceux estampillés « Made in India »...

Un spectacle qui chemine à travers l'Inde et les racines d'une histoire familiale ; un voyage au bout du monde comme au fond de soi, écrit et interprété par Marien Guillé, d'après une histoire vraie. Un spectacle entre l'Inde et la France, un voyage intérieur entre humour et émotion, sans décalage horaire !

"Il traite de la différence avec tendresse et humour et donne à comprendre que la place de chacun est à inventer ou à trouver sur le sentier de notre mémoire"

Télérama

12€ • 7€

Réservations voir page 34

TOURNÉE DES VILLAGES

UN RDV CONVIVAL EST PROPOSÉ
DANS CHAQUE VILLAGE,
plus d'infos sur
www.lepasdeloiseau.fr



Ces soirées sont organisées en partenariat avec :

les communes de St-Pierre-d'Argençon,
Le Dévoluy, St-Julien-en-Beauchène, Rabou,
Le Saix, l'auberge de la Tour, les Associations
Raboutentrins et Villages des Jeunes

LA FUREUR DE DIRE

Festival des arts de la parole



28-29-30
OCTOBRE
VEYNES

À VOIR
EN
FAMILLE

Jeudi 28/10 à 21h

Veillée des mots étoilés

Lecture musicale et lumineuse, qui se savoure à l'horizontal.
Compagnie Le pas de l'oiseau

Laissez-vous bercer par nos musiques et nos mots qui vous chuchoteront à l'oreille de quoi vous redonner du baume au cœur, du sourire aux lèvres, et une bonne dose d'espoir et de courage pour affronter le tumulte de nos vies protocolées.

Vendredi 29/10 à 14h

Dur comme faire

Concert pour petits et grands • Zèbre à trois

4 garçons chanteurs, musiciens et comédiens sèment ensemble ces bouts d'histoires et les arrosent de leur sensibilité pour faire naître un jardin musical vivace et vivifiant ! Un jardin où il fait bon flâner et dont on ressort, un sourire perché aux lèvres en sifflotant un air de chewing-gum !

Vendredi 29 et samedi 30/10 à 16h30

Zorro

Conte • Compagnie Le pas de l'oiseau

Fantastique, endiablée, pleine d'humour, cette histoire revisitée par Amélie Chamoux est un hymne à l'enfance, au courage et à l'amitié.

Vendredi 29 et samedi 30/10 à 18h

Ne vois-tu rien venir

Théâtre • Compagnie Sens Ascensionnels

Une sœur, une mère, une femme doit annoncer à sa cadette que son fils est parti au djihad. Elle retarde cet aveu pour prolonger le temps de bonheur de celle qui ne sait rien...

Vendredi 29/10 à 21h

La leçon de Français

Théâtre récit • Pépito Matéo

Cette pseudo-conférence excentrique en forme de leçon de choses est un témoignage sensible sur l'humanité et ses différences, sur les cultures et les a priori, sur la peur de l'étranger et le vivre ensemble.

Samedi 30/10 à 14h

Deux Rien

Drame burlesque et théâtre gestuel • Compagnie Comme si

Deux vagabonds sur un banc nous plongent dans l'univers rétro et clownesque du cinéma muet. Voilà un récit, parsemé d'humour et de tendresse, sur la solitude, l'altérité, où seuls les corps parlent. Un petit bijou de théâtre dansé.

Samedi 30/10 à 21h

La grande saga de la Françafrique

One-man show documentaire • Compagnie les 3 Points de suspension

La compagnie propose, avec une parole décapante, d'éclairer les chemins obscurs de la Françafrique et de dresser le portrait acerbe de ses principaux protagonistes. Une joyeuse leçon d'histoire au vitriol de 1958 à nos jours, une fable satirique à l'humour ravageur.

Samedi 30/10 à 22h30

2^e sexe

Concert • Yoanna

Yoanna aborde la place de la femme, traite de la liberté d'être et de faire, nous interpelle sur la planète qui se décompose sous nos yeux, dénonce la course à la rentabilité, pointe la superficialité des relations humaines...

**ATELIERS ET STAGES
ENFANTS ADOS ET ADULTES !**

CETTE ANNÉE, TARIFS SOLIDAIRES

Tarif plein à 8€ et tarif réduit à 4€ pour tous les spectacles

PARTICIPEZ À LA COLLECTE EN LIGNE

Pour en savoir + et pour avoir tout le programme
www.lepasdeloiseau.fr

DANS LE CADRE DES
40 ANS DE L'OFFICE MUNICIPAL DES SPORTS DE VEYNES

ven. 26 novembre
à 18h et 21h

Quai des arts, VEYNES



Crédit photo : Mercedes Riedy



Courir

THIERRY ROMANENS ET FORMAT A'3



Spectacle musical
À partir de 12 ans
Durée : 1h15

Adaptation, mise en scène et jeu **Thierry Romanens**
Dramaturgie et co-mise en scène **Robert Sandoz**
Composition, musique et auxiliaires de narration
Format A'3
Piano, électronique **Alexis Gfeller**
Contrebasse, effets **Fabien Sevilla**
Batterie, électronique **Patrick Dufresne**
Création et régie lumière **Eric Lombrail**
Création et régie son **José Gaudin**
Costumes **Tania D'Ambrogio**
Chorégraphie **Florence Faure**

Voici l'histoire de l'homme qui va courir le plus vite sur Terre. Thierry Romanens & Format A'3 s'emparent du roman de Jean Echenoz "Courir" pour raconter, à leur manière, la vie du célèbre coureur de fond tchécoslovaque Emil Zátopek : de ses débuts à ses records incroyables sur les stades du monde entier, son ascension aussi irrésistible que sa chute fut brutale, dans un pays sous le joug du communisme totalitaire. Un conte moderne où rien n'est inventé ! Une histoire humaine extraordinaire pour un spectacle théâtral et musical où l'émerveillement côtoie la gravité.

"On danse sur la crête entre histoire individuelle et collective, on respire un air unique, ça pulse, ça swingue, ça halète, c'est un moment rare. Vous l'aurez compris, pas la peine d'être fan de course à pied pour courir voir Courir."

Production : Salut la Compagnie
Coproducteur : Equilibre – Nuithonie
Partenariat : Théâtre le Reflet Vevey, Live in Vevey, Piano-Workshop.ch, L'Outil de la Ressemblance
Soutiens : Canton de Vaud, Ville de Vevey, Commune de Montreux, Ville d'Yverdon-les-Bains, Loterie Romande, Pour-cent Culturel Migros, Société Suisse des Auteurs, Corodis.

15€ • 12€ • 7€

12€ POUR TOUS LES LICENCIÉS À UN CLUB SPORTIF VEYNOIS

Réservations voir page 34

Monsieur Mouche

COMPAGNIE GORGOMAR



Clown musical
À partir de 6 ans
Durée : 1 heure

De et avec Thomas Garcia
Musique, chansons Thomas Garcia
Mise en scène et direction d'acteur Sigrid Bordier
Collaboration artistique Alexandre Bordier
Création lumière et régie Antoine Hansberger
Costumes Miryana jukic
Production et diffusion Aurélie Pégliion

Monsieur Mouche est factotum, l'homme à tout faire. Mais il fait quoi ? La plupart du temps rien. Il attend qu'on ait besoin de lui pour changer une ampoule ou graisser une porte. Cela laisse du temps pour s'amuser... Son temps, il le passe à faire de la musique et à chanter des chansons. De la famille des grands naïfs, Monsieur Mouche est un concentré d'optimisme. Il vous entraînera dans son univers burlesque avec une maladresse hilarante.

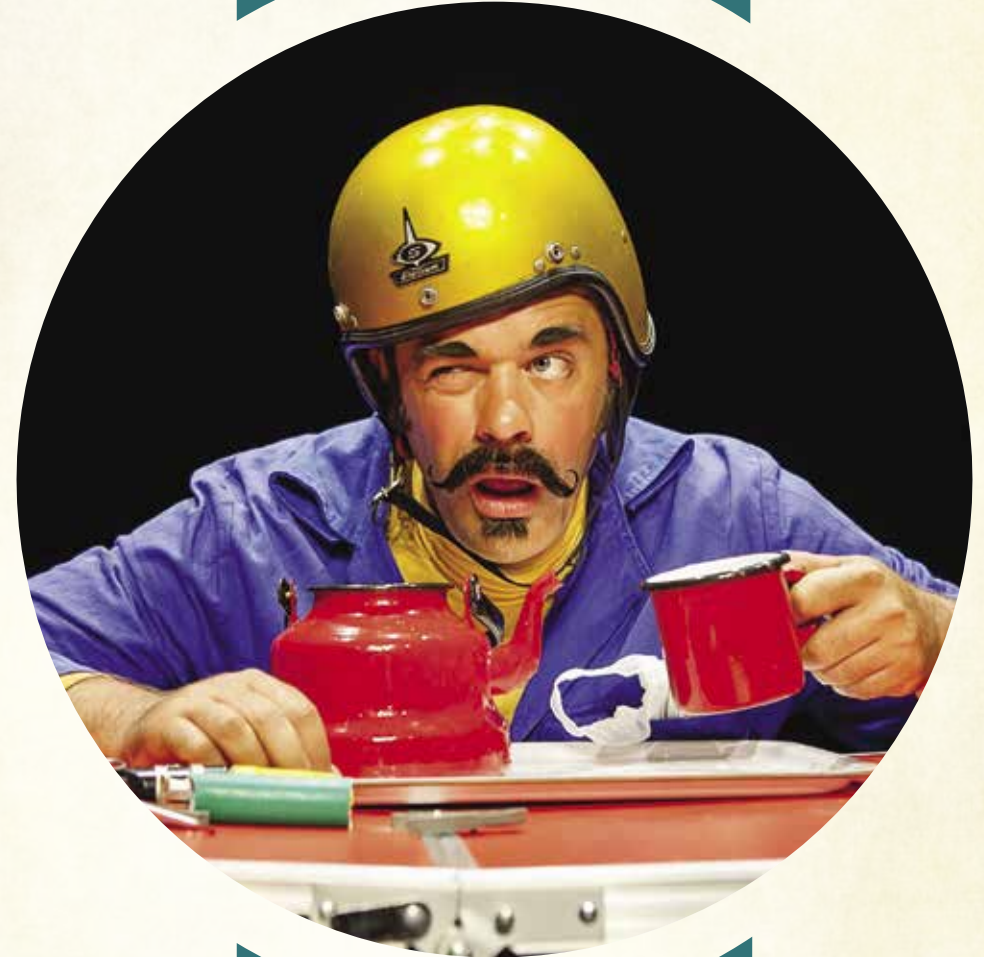
Que l'on soit petit ou grand, voilà un spectacle où l'on rit de bon cœur, et ça fait un bien fou !

"Heureux soient les fêlés, car ils laisseront passer la lumière".
Michel Audiard

Production Compagnie Gorgomar, Théâtre de Grasse. Aides à la production, Ministère de la culture et la communication PACA et Conseil régional PACA. Cac Théâtre. Accueils en résidence - coproduction, Théâtre de Grasse - Grasse, Le Daki Ling - Le jardin des muses - Marseille, L'Entre-pont - Nice, Le Théâtre de la Semeuse - Nice, Le Pré des Arts - Valbonne, Théâtre Francis Gag - Nice. Avec le soutien de la Ville de Nice, du Conseil général des Alpes-Maritimes, de la commune de Puget-Thénières.

EN PARTENARIAT AVEC LA VILLE DE VEYNES ET À L'OCCASION DE
NOËL EN FÊTE

sam. 18 décembre
à 14h et 18h
Quai des arts, VEYNES



Crédit photo : Frédéric de Faverney

ven. 21 janvier à 20h30
Quai des arts, VEYNES



Crédit photo : Michel Albero

L'Audace du Papillon

LA FAROUCHE COMPAGNIE



Théâtre récit
À partir de 12 ans
Durée : 1h15

Écriture & interprétation **Sabrina Chézeau**
Co-écriture & mise en scène **Luigi Rignanèse**
Chorégraphie & assistantat mise en scène **Carmela Acuyo**
Musiques & création sonore (Bande son) **Nicolas Poirier**
Création lumières **Mathieu Maisonneuve**
Administration **Isabelle Cazien**
Diffusion **Dominique Declercq**

Faut-il attendre de se brûler les ailes pour oser l'essentiel ?
Denise a 55 ans. Une épreuve de vie vient faire tout basculer et remettre du mouvement dans son existence, en elle et autour d'elle. C'est le déclencheur de prises de conscience, de joies, de désirs reconquis et d'audaces nouvelles.

Dans ce récit lumineux peuplé de nombreux personnages, le rire côtoie la profondeur et le corps danse les mots pour raconter l'urgence de réaliser ses rêves les plus intimes.

Un spectacle comme un grand souffle qui donne envie de croquer pleinement sa vie dès aujourd'hui.

"Spectacle vibrant et bouleversant dans une interprétation magistrale"

"Grand moment de création théâtrale, de danse et de poésie"

"Sabrina Chézeau, passionnée de la vie et des gens, un diamant brut"

Midi libre

Soutiens financiers : Région Occitanie, Département de l'Hérault (34) • Co-production : Communauté de communes de Lézignan-Corbières (11), Réseau de lecture publique du Département de l'Aude (11), Ville de Capbreton (40), Centre culturel Le Chai - Capendu (11), Centre culturel Segala Vaur - Rieupeyroux (12) • Accueils en Résidence : Festival Rumeurs urbaines, Cie le Temps de vivre (92), Le Théâtre de l'Arentelle - St Flour de Mercoire (48), Commune de Félines-Minervois (34).

15€ • 12€ • 7€

Réservations voir page 34

P.P. les p'tits cailloux

COMPAGNIE LOBA

ven. 25 février à 19h
Quai des arts, VEYNES



Conte
Thriller cartoon
contemporain

À partir de 8 ans

Durée : 1 heure

Conception **Annabelle Sergent**
Interprétation (en alternance)
Annabelle Sergent & Christophe Gravouil
Écriture **Annabelle Sergent & Vincent Loiseau**
Mise en scène **Anne Marcel**
Création lumière **Patrick Touzard**
Création sonore **Oolithe**
Costume **Michèle Amet**



1 poucet
6 frangins pas dégourdis
3 cailloux facétieux
1 forêt terrifiante...

Annabelle Sergent prolonge son travail autour des « grands contes qui ont nourri notre enfance » en nous entraînant sur les traces du fameux Petit Poucet.

P.P. les p'tits cailloux questionne la notion de fratrie, de place choisie ou imposée dans la famille, et sonne un air de rébellion ! Une histoire vieille comme le monde, un récit déjanté sur fond de langue décapante, un pied de nez jubilatoire à nos imageries traditionnelles. Quel enfant n'a jamais redouté d'être abandonné par ses parents ? Et qui n'a pas rêvé de les abandonner à son tour, par vengeance, par dépit, par envie d'en finir avec l'enfance ?

Coproductions et accueils en résidence : Association Nova Villa, Reims (51) / Le Quai, Angers (49) / Le Jardin de Verre, Cholet (49) / Le THV, St Barthélemy d'Anjou (49) / Association Ah ?, Parthenay (79) / Scènes de Pays dans les Mauges, Beaupréau (49)

Avec le soutien de l'Office National de Diffusion Artistique, Paris / La DRAC Pays de la Loire / Le Conseil Régional des Pays de la Loire / Le Département de Maine et Loire / La Ville d'Angers



Dans le cadre du Parcours Théâtre pour la Jeunesse (cf page 29), Annabelle Sergent jouera également pour les élèves de la Communauté de Communes Buëch Dévoluy, du CP à la 5^e.

ven. 18 mars à 20h30
Quai des arts, VEYNES



Looking for Cyrano

COLLECTIF 5

ACCUEILLIS
EN RÉSIDENCE
À
VEYNES

Théâtre
À partir de
13 ans
Durée : 1h45

De et avec Collectif 5
Texte Edmond Rostand, Luc Chareyron, Juliette Delfau
Mise en scène Luc Chareyron, Juliette Delfau
Avec Jérémie Chaplain, Luc Chareyron, Juliette Delfau,
Fabien Grenon, Ingrid Lebrasseur
Régie générale, création lumières Laurent Deconte
Costumes et accessoires Dominique Fournier

Ici, nous sommes au cœur des répétitions : une troupe, légèrement dépassée par l'ampleur de la tâche, s'empare de Cyrano... Le défi est de taille. Entre une metteuse en scène qui déteste la pièce, un comédien qui veut jouer le rôle-titre avant de mourir, trois autres comparses convaincus que c'est la chance de leur vie, et les alexandrins de Rostand, la rencontre s'annonce pétillante... et explosive. Pièce revisitée avec humour et décalage, on y découvre avec plaisir bien d'autres facettes de cette histoire que l'on croyait tous si bien connaître. Du théâtre dans le théâtre, qui réveille en nous l'adolescent plein d'espoir, celui qui se lasse d'être cynique.

Cyrano, c'est une friandise délicieusement offerte : une histoire romantique à plumes, à l'âme aussi grande que le nez de son personnage, des coups d'éclat, de la drôlerie, du panache. C'est aussi une verve poétiquement féroce, une langue fière et envoûtée : une pièce où les mots sont plus puissants que les armes. Du théâtre flamboyant, en somme !

PRODUCTION VOCAL26 Productions

Co-PRODUCTIONS Le POLARIS - Corbas (69) Le pas de l'oiseau, Veynes (05)

Le Grand Angle de VOIRON (38) Le théâtre de la Ville de Valence (26)

Avec le soutien du Théâtre de Vienne(38) et de Travail et Culture/TEC (38)

Avec l'aide de la Région Auvergne/Rhône-Alpes et du Conseil Départemental de la Drôme (26)

Dans le cadre du Parcours Théâtre pour la Jeunesse (cf page 29), le collectif 5 jouera également ce spectacle pour les élèves du Collège François Mitterrand (4^e et 3^e) et du Lycée professionnel Pierre Mendès France

15€ • 12€ • 7€
Réservations voir page 34



Antigone de Sophocle

Théâtre
À partir de 13 ans
Durée : 1h45

Le Centre Dramatique Des Villages c'est une belle aventure humaine et artistique, qui s'emploie à faire pousser le théâtre partout où la germination est possible : places de villages, salles des fêtes, établissements scolaires... nous avons beaucoup de points en commun, une compagnie, un festival, un territoire magnifique et l'envie d'aller à la rencontre du public, en toute simplicité.

Traduction Jean et Mayotte Bollack
Mise en scène Gilbert Barba
Scénographie Lisalou Eyssautier
Construction des assises Émile Montaudouin
Créations Bois
Musique Clément Barba dit Pépé du groupe Deluxe
Vidéo et lumière Camille Sanchez
Costumes Gabrielle Marty
Perruques Nathalie Champigny
Avec Frédéric Richaud, Sarah Nedjoun, Julien Perrier, Gilbert Barba

Antigone refuse de se soumettre à l'ordre de Créon, représentant la loi et l'état. Bravant l'interdit, elle accomplit les rites funéraires pour son frère Polynice, considéré comme traître par le Roi.

Créon, un roi tout neuf comme le dit le Coryphée au début du spectacle, n'écoute ni le peuple, ni son fils. Il reste sourd aux lamentations et aux supplications et refuse de revenir sur le décret qu'il a proclamé. Seuls les présages de Tirésias vont le bouleverser et l'ébranler, mais il sera trop tard.

Et le mécanisme de la Tragédie se met en marche.

"Le Centre Dramatique des Villages nous offre toujours de grands moments de théâtre : comédiens fabuleux, mise-en-scène percutante, musique envoûtante, avec ici un texte classique dont on ne se lasse pas... Bouleversant !"

ven. 8 et sam. 9
avril à 20h30
Quai des arts, VEYNES



Crédit photo : © jmHenry

TOURNÉE DES VILLAGES

UN RDV CONVIVAL EST PROPOSÉ
DANS CHAQUE VILLAGE,
plus d'infos sur
www.lepasdeloiseau.fr



L'histoire racontée du théâtre

Théâtre tout public
À partir de 14 ans
Durée : 1h30

Adaptation et mise en forme Marielle Paul, Gilbert Barba
Histoire racontée par Gilbert Barba et Frédéric Richaud
Personnages et valises fabriqués par Eric Poirier
Masques Louis David Rama
Couturière Josiane Panuzzo
Création des livres Annie Marillat
Recherche et synthèse Marielle Paul

L'Histoire racontée du théâtre relate de manière passionnante quelques 25 siècles de théâtre en moins de deux heures. De la préhistoire au théâtre grec et romain, où se situent les fondements de notre théâtre contemporain jusqu'à nos jours, avec la révolution dramaturgique des années 50, Malraux et la décentralisation.

L'Histoire racontée du Théâtre, c'est plusieurs valises, d'où sortent une multitude de personnages en papier, éphémères comme les hommes et le théâtre. Et nous voilà partis pour un voyage dans le temps. Faisant apparaître et disparaître des figures illustres du théâtre, montant et démontant des espaces scéniques, jouant des extraits de textes célèbres, les comédiens plongent avec délectation dans "l'immense fleuve du théâtre", et entraînent les spectateurs dans leur sillage.

MANTEYER
MARDI
12 AVRIL
20H30

MONTMAUR
MERCREDI
13 AVRIL
20H30

**ST DISDIER
EN DEVOLUY**
JEUDI
14 AVRIL
20H30

CHABESTAN
VENDREDI
15 AVRIL
20H30

LA FAURIE
SAMEDI
16 AVRIL
20H30

Ces soirées sont organisées en partenariat avec :
les mairies de Manteyer, Montmaur, Le Dévoluy,
Chabestan, La Faurie

12€ • 7€

Réservations voir page 34

Veillée des mots étoilés

COMPAGNIE LE PAS DE L'OISEAU



**Lecture et musique
sous les étoiles**

À partir de 12 ans

Durée : 1 heure

Textes lus par Amélie Chamoux et Laurent
Eyraud-Chaume
Musiques interprétées par Marie Pistono
et Lionel Blanchard

Lecture musicale en extérieur, qui se savoure à l'horizontal et sous la voie lactée !

Allongés confortablement sous le regard bienveillant des étoiles, laissez-vous bercer par nos musiques et nos mots qui vous chuchoteront à l'oreille de quoi vous redonner du baume au coeur, du sourire aux lèvres, et une bonne dose d'espoir et de courage pour affronter le tumulte de nos vies protocolées.

Avec des textes d'Alfred de Musset, Dimitri Porcu, Andrée Chedid, St Exupéry et des compositions musicales de Marionèle.

N'oubliez pas d'amener de quoi vous allonger confortablement !

Été 2022

Dates et lieux communiqués
ultérieurement



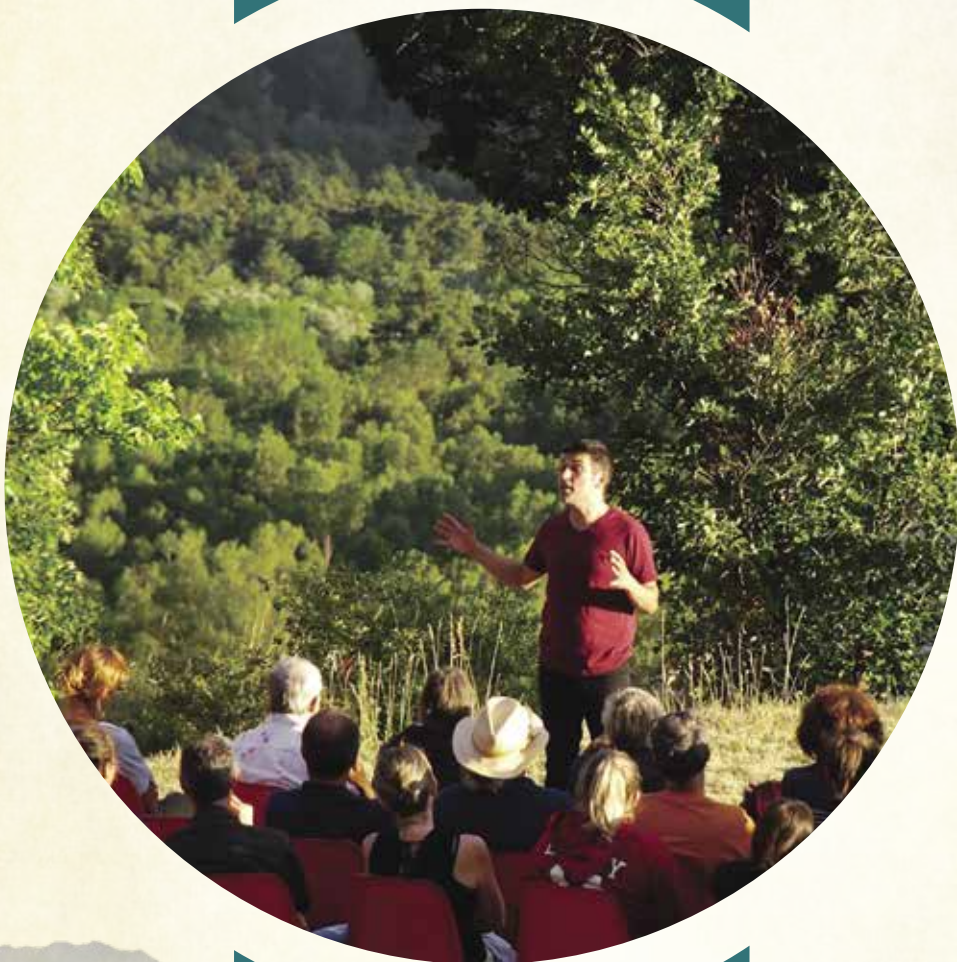
Crédit photo : unsplash © klemen-vrankar



TOURNÉE THÉÂTRALE À VÉLO

Été 2022

Dates et lieux communiqués ultérieurement



Le jour se lève encore

COMPAGNIE LE PAS DE L'OISEAU

Théâtre récit

À partir de 12 ans

Durée : 1h

De et avec Laurent Eyraud-Chaume
Mise en scène Amélie Chamoux
Création lumière Olivier Chamoux
Collaboration artistique Pépito Matéo

“Le jour se lève encore”, c’est le récit croisé de trois histoires :

Une famille d’aujourd’hui, éprouvée par une vie trop confinée, qui doute et cherche à faire pousser ses jours d’après,

Un ouvrier en usine électrique au début du XX^{ème} siècle qui tente de faire mentir sa destinée de misère,

Un gamin de l’assistance publique, qui se bat toute sa vie contre la fatalité, devient ministre et nationalise l’électricité.

Trois histoires, côtoyant la Grande, qui illustrent à quel point, dans les moments les plus sombres, l’être humain ne cesse de chercher la lumière.

Avec le soutien de
Théâtre Durance – Scène Conventioneer d’Intérêt National Art et Création – Pôle de Développement Culturel, Association Anima, CCAS – Activités Sociales de l’Energie, CMCAS Alpes du Sud, CASI PACA

Pour la 2^e année consécutive, l’équipe partira en tournée au rythme du vélo, au rythme des villages, des repas partagés, des marchés paysans. Les représentations se feront sous le tilleul d’une cour d’école, devant un paysage de montagnes ou encore sur une place de village... Cette tournée à vélo est une manière d’intégrer la transition énergétique tout en amenant le théâtre au plus près des habitants de nos vallées et en dévoilant des lieux méconnus du public.



UNION EUROPÉENNE
Fonds Européen Agricole
pour le Développement Rural
L'EUROPE INVESTIT DANS LES ZONES RURALES

PRIX LIBRE

Réservations voir page 34

les 19, 20 et 21 mai Le Printemps du Livre

Pour la 25^e édition du Printemps du Livre de Jeunesse de Veynes, sur le thème "Bon appétit", nous accueillerons à nouveau la Compagnie El Pudu, suite à sa résidence autour de leur prochaine création "Le grand festin populaire",

El Pudu proposera **Tous en mousse**,
une dégustation théâtralisée du dessert
fétiche des petits et des grands.



En juin
Quai des arts, VEYNES

Spectacle des ateliers théâtre

► de la MJC de Veynes
Mise en scène Amélie Chamoux

► de l'École Intercommunale des Arts
Mise en scène Laurent Eyraud Chaume

Théâtre tout public

C'est le rendez-vous incontournable de chaque fin d'année scolaire !
Attention, leur amour du théâtre peut être contagieux !

Un parcours théâtre

Jouer avec ses émotions, faire rire ses camarades, développer son imagination, découvrir des spectacles, nous pensons que ces choses simples devraient être à portée de tous les enfants et adolescent.e.s de notre territoire.

En partenariat avec la Communauté de Communes Buëch Dévoluy et les établissements scolaires, Le pas de l'oiseau propose depuis 2019 un parcours théâtre pour la jeunesse. L'idée est simple :

- Offrir chaque année aux écoles primaires du territoire des ateliers d'initiation pour que chaque enfant pratique le théâtre au moins une fois dans sa scolarité.
- Proposer à toutes les classes, du CP à la Terminale, de voir au moins un spectacle chaque année dans le cadre d'une programmation enfance et jeunesse qui leur est dédiée :

Annabelle Sergent
COMPAGNIE LOBA
proposera les spectacles "Bottes de Prince et Bigoudis" et "P.P les p'tits Cailloux" (p 16) aux enfants du CP à la 5^e.

LE COLLECTIF 5 viendra présenter sa nouvelle création "Looking for Cyrano" (p18) aux élèves de 4^e et 3^e du Collège François Mitterrand et aux élèves du Lycée Professionnel Pierre Mendès France.

Par ailleurs, Le pas de l'oiseau développe sa présence sur le territoire auprès des jeunes en lien avec de multiples partenaires, notamment :

Avec la Maison des Jeunes et de la Culture de Veynes :

- Un atelier théâtre enfants (8-10 ans) le mercredi de 17h15 à 18h30
- Un atelier théâtre ados (11-14 ans) le mardi de 17h à 18h30

Avec l'École Intercommunale des Arts de la CCBD :

- Un atelier théâtre enfants (7-13 ans) à La-Roche-des-Arnauds, le mercredi de 17h à 18h15.

Pour tous renseignements 04 92 51 41 05





••• LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

Cette année, trois nouvelles créations seront accompagnées sur notre territoire :

Du 4 au 9 septembre - sortie de résidence le 8 septembre

Le nez au vent, de Charlotte Tessier COMPAGNIE LA BOUILLONNANTE

Le Nez au Vent est une aventure de quelques jours à travers des paysages, des villages, à vélo et en duo

Sortie de résidence mercredi 8 septembre à 19h au jardin de l'écomusée

Du 15 au 19 novembre

Le prix d'un Goncourt, de Jean Carrière COMPAGNIE ARTSCÉNICUM

La compagnie Artscénicum, que nous avons déjà accueillie pour leur spectacle "Les pieds Tanqués" travaille sur l'histoire de Jean Carrière, qui obtient le prix Goncourt 1972. Sa subite célébrité constitue un choc inouï dans la vie de l'auteur, un tsunami psychologique et existentiel qui va le plonger dans une tourmente de près de 15 ans.


Printemps 2022

La Veillée des mots étoilés COMPAGNIE LE PAS DE L'OISEAU

Le pas de l'oiseau a expérimenté cette nouvelle création à l'issue du premier confinement. Cette résidence sera l'occasion de poursuivre le travail de création, pour présenter la veillée des mots étoilés au public pendant la fureur de dire, puis au cours de l'été 2022.

••• LES RENDEZ-VOUS PARTENAIRES

Découvrez le programme de la Médiathèque :

 "médiathèque municipale le Quai des Arts" Veynes



LES RENDEZ-VOUS DU PÔLE CULTUREL LE QUAI DES ARTS - MÉDIATHÈQUE - CINÉMA-SALLE DE SPECTACLE

- ▶ du 24 au 26 septembre, **FESTIVAL DE CHANSON FRANÇAISE**,
- ▶ du 1^{er} octobre au 6 novembre 2020 **"TOUT NATUREL"** à la Médiathèque Le Quai des Arts et à la Médiathèque du Dévoluy. Expos, ateliers, conférences, Ciné Goûter, Land Art, Spectacle....,
- ▶ 13 novembre 2021, **FESTIVAL DU JEU VIDÉO**.

Contact : 2, avenue des Martyrs 05400 VEYNES
04.92.58.15.27 - direction.qda@veynes.fr

LES RENDEZ-VOUS DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES BUËCH DÉVOLUY

Le service culture de la Communauté de communes Buëch-Dévoluy vous concocte un programme en trois saisons à découvrir au fil de l'année.

Au programme : expositions, conférences, ateliers, événements... Ouvrez l'œil !

- ▶ à partir du 6 septembre à l'école des arts : **INSCRIPTIONS !**
venez pratiquer la musique, le chant, le théâtre...
- ▶ Les 25, 26 et 27 octobre à l'écomusée du Cheminot Veynois,
VENEZ PERCER LE SECRET DE L'ÉTRANGE MUSÉE
- ▶ du 18 au 31 octobre à l'écomusée du Cheminot Veynois
EXPOSITION TEMPORAIRE SUR LA ROTONDE
- ▶ de septembre à novembre : **ATELIERS RENCONTRE CRÉATIVE INTERGÉNÉRATIONNELLE**, séances publiques libres et accessibles à tous
- ▶ sur demande à partir du 15 novembre : **ATELIERS TOUS PUBLICS** (école, collège, lycées, centres de loisirs) autour de la sculpture intergénérationnelle,
- ▶ les 8, 15 et 22 décembre - Ambiance Noël - **PROJECTION DU FILM "PÔLE EXPRESS" ET GOÛTER-CINÉ**.

Contact : 04 92 58 98 32 - 06 65 77 41 89 - www.ccbuechdevoluy.fr

••• LES RENDEZ-VOUS PARTENAIRES

LA VOLIÈRE AUX PIANOS propose :



- ▶ Du 2 au 5 juin 2022 - Plan d'eau de Veynes
LE FESTIVAL DES PIANOS - Ouverture du festival avec l'école intercommunale des Arts - en partenariat avec Le pas de l'oiseau

Contact : www.pianodulac.fr / contact@lavoliere.net

DERNIÈRE MINUTE, compagnie de théâtre amateur, propose :

- ▶ Les samedi 9 octobre à 20h30 et dimanche 10 octobre à 17h00 au Quai des Arts à Veynes
FAIM DE VIE - spectacle de théâtre et de chansons, qui évoque la fin de vie bien sûr mais teintée de tendresse, de drôlerie voire de cocasserie.
- ▶ Les jeudis 16 septembre, 14 octobre, 18 novembre, 13 janvier, 24 février, 24 mars à 18h00 à la médiathèque de Veynes
CHAUD/FROID, cycle de 6 séances de lectures d'extraits de textes humoristiques sur le bush australien et la banquise groenlandaise d'auteurs à (re)découvrir: Douglas Kennedy, Kenneth Cook et Jorn Riel.

Contact : tél 07 68 34 14 70 / derniere-minute-theatre@orange.fr

L'ESCARBILLE, compagnie de théâtre amateur, propose :

- ▶ le 4 septembre au Quai des Arts, le spectacle "**LES PIEDS SUR TERRE**"
- ▶ les 20 et 21 novembre au Quai des Arts le spectacle "**ULYSSE**"
- ▶ les 13 et 14 décembre au Quai des Arts, **UN SPECTACLE JEUNE PUBLIC POUR LES ÉCOLES** (reprise de Hansel et Gretel)

Contact : 06 12 97 40 70

••• LES RENDEZ-VOUS PARTENAIRES



LES EXCENTRÉS DE LA PASSERELLE

scène nationale de Gap et Alpes du Sud
au Quai des Arts - Veynes



SAMEDI 16 OCT. à 20h30

Le Journal d'Adam et Eve

de Julie Delille

THÉÂTRE DES TROIS PARQUES

Durée 1h

Un homme, une femme, chabadabada.... Et si, au paradis, tout ne s'était pas passé exactement comme on nous l'a dit ? Dans cet irrésistible journal à deux voix, Mark Twain retrace avec humour le chemin de l'humanité et nous invite à le suivre, seul.e ou mieux : accompagné.e.



JEUDI 5 MAI à 20h30

Mémoires invisibles ou la part manquante

Texte et mise en scène : Paul Nguyen

COLLECTIF LA PALMERA

Durée 1h30

Dans ce projet très personnel, le comédien Paul Nguyen et la romancière Brigitte Macadré racontent leur double origine, française et vietnamienne, et interrogent leur histoire mal connue.

De ce dialogue à deux voix mêlant enquête, introspection et fiction façon puzzle, surgissent des fantômes romanesques, tout droit sortis de l'Indochine française.



BILLETTERIE / PARTENARIAT AVEC LA PASSERELLE

- ▶ Tarif réduit aux abonnés du théâtre de La passerelle pour les spectacles programmés dans le cadre de la saison théâtrale du Pas de l'oiseau.
- ▶ Tarif réduit aux adhérents du Pas de l'oiseau pour les spectacles programmés par le théâtre La passerelle

••• BILLETTERIE

**IL EST
FORTEMENT
CONSEILLÉ
DE RÉSERVER
VOTRE PLACE**

Détail des tarifs et réservations :

- ▶ **En ligne sur notre site www.lepasdeloiseau.fr**
- ▶ Sur place, auprès de l'Office du Tourisme Les Sources du Buëch / Veynes ou dans les locaux du Pas de l'oiseau
- ▶ En appelant l'Office du Tourisme (envoi du règlement par chèque par voie postale)

Nous mettons tout en oeuvre pour vous accueillir dans les meilleures **conditions sanitaires et de sécurité**. Avant de vous déplacer jusqu'au spectacle, nous vous remercions d'aller vérifier les consignes sanitaires, qui seront mises à jour régulièrement, sur notre site **www.lepasdeloiseau.fr**



••• ADHÉSION

Tarif adhésion à 10€ (gratuit pour les moins de 18 ans)

L'adhésion est nominative et valable sur une saison théâtrale de septembre à août.

Vous pouvez adhérer au Pas de l'oiseau en ligne :
www.lepasdeloiseau.fr

••• ÉQUIPE

Au coeur du Pas de l'oiseau :

Amélie Chamoux et Laurent Eyraud-Chaume : auteurs, comédiens, responsables artistiques.

Cécilia Chaume-Eyraud : coordination, administration générale

Olivier Chamoux : régie générale, créations lumières.

A nos côtés : Marie Lacoux, Alice Vantalon, Léo Croce, Julien Lathiere, Alexis Rostain, Anaïs Chamoux, Guillaume Fabre, Lionel Blanchard, Marie Pistono, Cloé Deleris, Fabien Faure, Christian Filipucci...

Et aussi, de joyeux et fidèles bénévoles : Philippe, Marie-Christine, Sophie, Pierre, Claudie, Nicolas, Caroline, Isabelle, Sophie, Nathanaël, Julie, Nathalie, Maud, Géraldine, Marc, Jean-François, et tous les autres...

••• SOUTIENS

Ce projet est réalisé grâce au soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte-d'Azur, la Région Sud, le Département des Hautes-Alpes, la Communauté de Communes Buëch Dévoluy, la Mairie de Veynes, le Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural (FEADER), le Fonds National d'Aménagement et de Développement du Territoire (FNADT)

Mais aussi à nos mécènes :

Garage Broche, Gap literie SARL



et en partenariat avec l'Office du Tourisme Les Sources du Buëch, le Pôle Culturel le Quai des Arts, les établissements scolaires de la Communauté de Communes Buëch Dévoluy, l'Ecole Intercommunale des Arts, La Maison des Jeunes et de la Culture de Veynes, le Centre Social Rural de Veynes, le Cinéma Les Variétés, l'Office Municipal des Sports, l'Ecomusée du Cheminot Veynois, le Théâtre La Passerelle - scène nationale de Gap et Alpes du Sud, le Foyer Culturel Veynois, les Compagnies Dernière Minute et l'Escarbille, le groupe vocal Mikado, le Printemps du Livre de Jeunesse de Veynes, l'association Court-Circuit, le Café Cycles 2 roues et demi, les communes du Dévoluy, St-Pierre-d'Agençon, St-Julien-en-Bauchène, le Saix, Rabou, la Faurie, Manteyer, Montmaur, Chabestan ...

VOUS AUSSI DEVENEZ MÉCÈNES !!!

Le pas de l'oiseau est une association reconnue d'intérêt général. Que vous soyez une entreprise ou un particulier, vous pouvez soutenir ce projet. Vous participez ainsi au développement de la vie culturelle sur notre territoire et bénéficiez de réductions d'impôts de 60% du montant des dons pour les entreprises et de 66% du montant des dons pour les particuliers.



Le pas de l'oiseau

17 Bd Gambetta

05400 VEYNES

04 92 51 41 05

lepasdeloiseau@gmail.com

www.lepasdeloiseau.fr

Siret 478 553 100 00056 - APE 9001Z

Licence 3 L-R-20-7580 / Licence 2 L-R-20-7293

