



Programme du Festival du Fantastique d'Annecy (3ème édition)

Vendredi 30 octobre 2020 : de 10h à 12h / 14h à 17h
au Château d'Annecy (Salle du Logis Neuf)



10h : Ouverture des portes du Château au public

10h-10h30 : Installation dans la salle du Logis Neuf

10h30-10h40 : Présentation du **Festival** (enjeux et cadres conceptuels) par **Stéphanie Giron** (créatrice du Festival, Professeure de Lettres Modernes, Théâtre, Langues et Cultures de l'Antiquité et auteure, metteuse en scène et directrice artistique de la Compagnie Glossolalie)

10h40-11h10 : « **De Mary Shelley à Mina Murray : le XIXe siècle fantastique au féminin** » par **Sylvain Policard** (Professeur de Lettres Classiques au Lycée Gabriel Fauré)

11h10-11h15 : **Chanson : Love song for a vampire** de **Annie Lennox** (dans le *Dracula* de F. F. Coppola) par **Rose Gagnaire** (Lycée Berthollet)

11h15-11h30 : « **Nosferatu le vampire de Murnau** » par **Alexis Maison** (Lycée Berthollet)

11h30-11h45 : « **Réflexion sur la place des minorités dans le fantastique et en particulier chez Lovecraft** » par **Pia Véran**

11h45 : Sortie du Château

12h : Fermeture des portes du Château au public (pour le déjeuner)

14h : Réouverture des portes du Château au public

14h-14h15 : Installation dans la salle du Logis Neuf

14h15-14h20 : Présentation de l'après-midi par **Stéphanie Giron**

14h20-14h30 : **Chansons fantastiques** (par **Rose Gagnaire**) et **danse** (par **Mihn Mabut**, Lycée Berthollet)

14h30 -14h40 : Lecture d'une **nouvelle fantastique intitulée « Jeanne »** écrite par **Elise Maistre** (Collège Les Tilleuls)

14h40-15h : « **Le Fantastique à travers le Jeu : L'interactivité au service de l'immersion** » - présentations et démonstrations de **jeux-vidéos** et de **jeux de plateaux fantastiques** par **Jérémy Biémont** (Président de la Compagnie Glossolalie)

15h-15h30 : Installation pour la pièce de théâtre fantastique

15h30-16h30 : Représentation théâtrale de **L'Homme à la Redingote** (nouvelle fantastique) par la Compagnie Glossolalie (écriture et mise en scène : **Stéphanie Giron** ; jeu : **Lionel Chenail** et **Charles-Henry Tricoire** ; régie : **Jérémy Biémont**) – jauge limitée à 30 places assises

16h30-16h45 : **Bord-plateau** avec l'équipe artistique et technique de la Compagnie Glossolalie

16h45 : Sortie du Château

17h00 : Fermeture des portes du Château au public