

Concert

Vendredi 26 Août 20h30

Souvenirs des contrées galactiques

Pierrem THINET, au violon alto « augmenté » (instrument classique connecté à un dispositif électronique), et Jérémie LACOSTE, à la guitare électrique et au banjo, partagent une complicité musicale de plus de 20 ans, sur scène comme en studio d'enregistrement (J. Lenny Lacoste, Alias Blob, Azalaï, Jean-Marc Le Bihan, ...).



THINET / LACOSTE

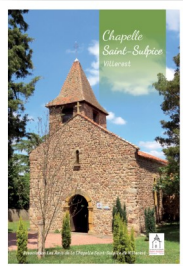
Avec *Souvenirs des contrées galactiques*, ils se retrouvent pour une création entièrement originale (et en première mondiale à Villerest!), où ils inventent des paysages sonores fantastiques, des descriptions en musique de voyages imaginaires et fantaisistes aux confins de l'univers. Teintées de folk-blues, de musique traditionnelle et d'éléments électroniques, c'est une œuvre musicale hybride qui mélange les genres et les époques.

Entrée 12€

HISTORIQUE

La Chapelle Saint-Sulpice de Villerest

Véritable joyau de l'architecture romane, cette ancienne église clunisienne du XII^e siècle, inscrite aux Monuments Historiques en 2014, contient un véritable trésor : une peinture murale représentant un étonnant bestiaire médiéval.



Voir la brochure publiée par Les Amis de la Chapelle Saint-Sulpice en 2018

EXPOSITION

Vernissage musical Samedi 27 Août 17h30

**Dimanche 28 Août,
week-end de septembre 2-4,9-11,16-18**

Ouverture de 14h30 à 19h en présence des artistes

Rencontre avec les artistes Samedi 3 Septembre 20h30

LIENS

Marie-Zoé Legendre grandit à Grenoble dans l'atelier de sa mère, Chantal Legendre. Après une formation en Arts Appliqués à Lyon, elle étudie le cinéma d'animation et se spécialise dans l'animation en Stop Motion. Elle se consacre entièrement à la sculpture et au stop-motion.



CHANATH / MARIE-ZOÉ LEGENDRE

Chantal Legendre signe ses œuvres **CHANATH**. Elle maîtrise de nombreuses techniques, peinture, gravure, sculpture. Elle aime utiliser le verre, pour sa transparence dans le vitrail, et en tant que support peint : Fixé sous verre. Son inspiration l'oriente à préférer révéler l'harmonie du monde. CHANATH a publié de nombreux ouvrages poétiques.

L'exposition **LIENS** à la Chapelle de Villerest, montre l'aboutissement actuel des deux artistes. Un univers onirique et poétique réunit les sculptures de Marie-Zoé, personnages fantastiques surgis d'un imaginaire végétal, minéral, aux créations de CHANATH Ondes de verre et Mystères du monde.

Entrée Libre

JOURNÉES DU PATRIMOINE 2022

Accueil et visite guidée

Samedi 17 septembre de 14h30 à 18h00

Dimanche 18 septembre

de 10h à 12h et de 14h30 à 18h00



Les amis de la Chapelle
Saint-Sulpice
Villerest - Loire
Association reconnue d'intérêt général en 2014



**Redonner vie
à la Chapelle
Saint-Sulpice**

PROGRAMME

SAISON

2022



Amis de la Chapelle Saint-Sulpice

villerestsaintsulpice@gmail.com

<http://www.amisdelachapelle.sitew.fr/>

EXPOSITION

**Du 21 Mai au
06 Juin**

de 14h30 à 18h00

L'arbre et la source

Un regard croisé sur la forêt
entre le concret et le sensible.

**Hélène Avérous et Vincent
Dunglas** nous emmènent à travers leur
duo pour une balade forestière au
visuel poétique et « encre » dans les
racines de l'arbre. Ils nous rapprochent
au plus près de la matière, de l'écorce,
de l'humus forestier et de

l'eau qui ruisselle pour rendre hommage à ce
sanctuaire en perpétuelle renaissance
(www.larbreetlasource.art).



Entrée libre

Soirée avec les artistes le samedi 21 mai à 17h00



Concert Baroque Vendredi 24 Juin

20h30

DUOPERA

**Cécile Petit Soprano
Michel Abdelkader
Contrebasse**

Ce programme est le produit
d'une collaboration entre deux musi-
ciens curieux d'expériences nouvelles.
A travers des œuvres très diverses de
l'époque baroque, ils ont exploré le

dialogue entre voix et basse continue, pour mieux entendre
les effets : des dissonances déchirantes de Monteverdi aux
basses obstinées de Vivaldi, de la structure de Haendel au
voyage harmonique de Bach, de la simplicité de Mozart au
caractère précieux de Lully, la voix de basse et la voix de so-
prane superposent leurs mélodies dans un esprit à la fois ancien
et moderne.

Participation libre



Conférence / Concert Dimanche 10 Juillet 16h00

Chanter pour Dieu

Conférence



« L'origine, c'est le souffle, l'origine
c'est l'esprit : le chant, le son du
souffle... Chanter, c'est entrer en
relation avec Dieu, c'est trouver
l'Harmonie ». Le temps d'une
conférence, **Jean-Marie Gardette**
reviendra sur les liens entre musique
et religion du Moyen-Age à nos jours.

Concert Jouer pour Dieu



Le concert autour de la musique
instrumentale religieuse
complètera le programme de
l'après-midi. Les membres de
**l'Académie de musique
ancienne des Tisseurs de Sons**
interpréteront, sur instruments
d'époque, le répertoire instrumental dédié au culte plus
communément dénommé sonates d'églises.

Entrée 12€

Samedi 23 Juillet 20h30

Concert 20ème Festival des Monts de la Madeleine



Quintette à vent "Pentatête"

"L'Origine du Festival des Monts de la Madeleine"

Mozart, Rossini, Schubert, Dvorak...

Entrée 10€

www.montsdelamadeleine.com

La Région Auvergne-Rhône-Alpes Le Département de l'Allier

Conférence / Concert Dimanche 31 Juillet

16h00

« Je t'ai tué Mozart, pardonne à ton
assassin ! »

Retour sur une confession déchirante tenue à la fin
de sa vie par **Salieri**, compositeur à l'attitude ambiguë, à la
fois proche de **Mozart** tout en étant un de ses grands rivaux...

A travers leur musique, **Jean-Marie Gardette**
évoquera les liens qu'entretenaient réellement ces deux musi-
ciens à Vienne .

Concert

Quintette avec clarinette

La clarinette est un des instru-
ments préférés de **Wolfgang Amadeus
Mozart**. Pour le concert, les sociétaires de

l'Académie des Tisseurs de Sons
interpréteront, entre autres, son quin-
tette pour clarinette et cordes, une des
œuvres majeures du répertoire de mu-
sique de chambre .

Entrée 12€



Des visites de la chapelle sont organisées dans le cadre des
Balades de Catherine. Dates à découvrir sur le site de
Roannais Tourisme, Programme des visites guidées :
<https://www.roannais-tourisme.com/pratique/nos-brochures/>

Les « **Amis de la Chapelle Saint-Sulpice** », association
reconnue d'intérêt général en 2018, vous appellent à les
rejoindre pour faire reconnaître la valeur, tant artistique
qu'historique, de cet édifice où artistes, musiciens et plas-
ticiens viennent partager leurs créations et leurs interpré-
tations. L'association reçoit les dons pour les travaux de
restauration ; ceux-ci donnent lieu à défiscalisation .