



GASSIN

La plus belle vue du Golfe



22

22

MÉMOIRE DES PORTES

Gassin est enchâssé dans un écrin de verdure qui met en valeur son charme médiéval. C'est à partir du XI^e siècle que l'éperon rocheux a accueilli les habitants qui fuyaient l'insécurité du rivage et de la plaine. La porte des Sarrasins marquait au Moyen Âge l'entrée dans le fort autour duquel s'est construit Gassin.

Parcourant les ruelles pittoresques de ce village classé parmi les plus beaux de France, vous aurez la possibilité de découvrir une dizaine de portes anciennes datées aux époques où le village s'est étendu en dehors de ses premiers remparts.



La porte de 1422



La porte de 1422 (détail)



La porte de 1663



La porte de 1663 (détail)

Situées sur le versant ouest du village, ces portes sont datées des

XV^e au XVI^e siècles. La plus ancienne, fait exceptionnel, porte le millésime de 1422 ; la plus récente est datée de 1663.

La porte de 1422 est d'autant plus remarquable que la date a été gravée en chiffres modernes, dont l'utilisation est rare à cette époque pour ce type d'utilisation, l'usage étant plutôt celui des chiffres romains.



La porte de 1552 en serpentine. Ce bâtiment a été racheté par la commune en 1936 et accueille aujourd'hui le Foyer des Campagnes



La porte de 1552 (détail)



La porte de 1556 en serpentine, située dans la rue Longue



La porte de 1556 (détail)

Les pierres utilisées pour ces linteaux sont de la serpentine ou du basalte.

La serpentine, de couleur verte, et le basalte, gris ou noir, sont des roches métamorphiques et volcaniques extraites des carrières locales. Certaines étaient encore active à la fin du XIXe siècle sur le territoire de Gassin.

Elles sont un élément décoratif caractéristique de l'identité locale.



La porte de 1576 (détail)



La porte de l'église (155X) (détail)



La porte de l'église (155X)



La porte de 1576



La porte de 1571

Les arcs ou linteaux des portes de maisons gassinoises construites à la fin du Moyen Âge et au début de l'ère moderne ont souvent fait l'objet d'inscription, mais de date seulement. Dans d'autres régions apparaissent des motifs artistiques ou des notations religieuses. Ces pièces d'architectures servant à soutenir les murs au-dessus des murs sont toutes clavées¹, à l'exception de la porte de l'église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption dont le linteau monolithe² s'appuie sur deux jambages.

1 Formées de claveaux, pierres taillées en coin pour former un arc de cercle, le claveau formant au faite de la construction étant la clé de la voûte ou de l'arc.

2 Bloc de pierre de grande dimension, posé à l'horizontale au-dessus de la porte.

Liste des portes datées de Gassin

- * 1422 : maison privée (22 rue Longue)
- * 1552 : bâtiment public (salle municipale dénommée Foyer des Campagnes) (20 rue Longue)
- * 155X : bâtiment public (église) (place de l'église, rue Saint-Laurent)
- * 1556 : maison privée : 16 rue du Puits
- * 1571 : maison privée, commerce (« La Suite » du magasin Maison du Village (6 rue centrale)
- * 1576 : bâtiment public (police municipale) (4 rue centrale)
- * 1659 : portail isolé, en marge du village (place des Îles d'Or)
- * 1663 : maison privée, précédée de 4 marches dont la plus basse en serpentine (24 rue Longue)



1. 1422 : Maison, 22 rue Longue
2. 1552 : Foyer des Campagnes, 20 rue Longue
3. 155X : église, place de l'église, rue Saint-Laurent
4. 1556 : maison privée : 16 rue du Puits
5. 1571 : Maison ,6 rue centrale
6. 1576 : Police municipale, 4 rue centrale
7. 1659 : portail isolé, en marge du village (place des Îles d'Or)
8. 1663 : maison, 24 rue Longue

Jardin botanique remarquable
Giardino botanico notevole

La Porte des Sarrazins
Avec le passage des Templiers et d'autres rues à découvrir, la porte des Sarrazins rappelle le passé médiéval de Gassin.
Con il Passaggio dei Templari (Passaggio dei Templari) e altre strade per scoprire, la Porta dei Sarrazini (Porta dei Saraceni), ricorda il passato medievale di Gassin.



GASSIN

La plus belle vue du Golfe

