

A vibrant illustration of diverse people in various poses of movement against a teal background. The figures include a woman in a light blue top and orange pants, an elderly man in a striped orange sweater and blue pants, a woman in a yellow top and black skirt, a man in a white t-shirt and blue pants, a woman in a blue top and blue pants, a man in an orange shirt and brown pants, a woman with red hair and tattoos in a black top, and a woman with grey hair in a blue top. The text 'LE PIED AUX PLANCHES' is written in large, white, sans-serif capital letters across the center.

LE PIED AUX PLANCHES

SAISON DES ARTS VIVANTS

2020 / 2021

#10

L'ARGENTIÈRE - VAL DE LIGNE - SUD ARDÈCHE

WWW.AUDELADUTEMPS.FR

DANS LE NU DE LA VIE

Chers publics du Pied aux planches, fidèles ou à venir,

Nous sommes très heureux à l'idée de se retrouver prochainement, à nouveau, pour voir des spectacles ensemble ! Après la pause obligée, nous espérons bien poursuivre notre mission : proposer une saison culturelle vivifiante qui s'adresse à chacun.e, permet de partager nos émotions et nos désirs, nous réunir, penser ce qui nous arrive, à nous et à l'ensemble du vivant avec lequel nous faisons monde, afin d'être un peu plus en lien avec ce qui nous meut fondamentalement.

Cette année, des récits en tous genres émailleront la programmation. Récits biographiques, textes qui révèlent les violences au travail ou entre les hommes et les femmes, jeux de mots sur la langue qui nous habite, questionnements avec Socrate sur ce qui fait une vie heureuse, et encore textes silencieux à coup de pinceaux... Se dire encore et toujours, raconter ce que l'on observe autour de soi, interroger ce qui ne l'est pas assez, et tenter d'élargir notre imaginaire à l'orée de la grande bifurcation qui est devant nous. Pour mener à bien ce vaste programme, la découverte des oeuvres seule ne suffit pas. Alors, nous oeuvrons aussi à développer des projets avec des jeunes, des habitants, des associations du territoire, qui vont rencontrer la création artistique par le biais d'actions spécifiques.

Cette année sera la 10ème saison du Pied aux planches et la 20ème année d'existence d'Au-delà du temps, l'association qui la porte. Nous marquerons le coup lors d'un grand rendez-vous au printemps prochain, celles et ceux qui veulent y contribuer sont les bienvenu-es pour construire cet événement avec nous.

Enfin, nous poursuivrons les partenariats, l'itinérance dans le Val de Ligne, les billets solidaires, la Nuit des idées... C'est par ici que ça commence, bienvenue dans la danse...

Très bonne saison,

Brieuc Mével
Coordinateur du Pied aux planches

L'ASSOCIATION

Au-delà du temps, kézaco ?

Depuis sa création en 2001, bureau, membres, salariés et bénévoles travaillent collectivement à développer les actions en réunissant les moyens nécessaires à leur mise en oeuvre. Cela fait maintenant dix ans que l'association est installée à Largentière pour poursuivre ses activités permanentes :

- les **Classes Découvertes** proposent aux publics scolaires une immersion totale dans le Moyen Age,
- le **Temps des Chevaliers** propose en juillet/août des spectacles vivants au château de Largentière autour de l'histoire de notre territoire au XIII^e siècle,
- le **Pied aux planches**, saison culturelle des arts vivants programme des spectacles d'octobre à mai et initie des actions de médiation sur le territoire du Sud-Ardèche.

Notre association s'est aussi impliquée dans la création :

- de festivals comme les **Rencontres de Lutherie et de Musiques Médiévales**,
- de soirées festives comme les **Nuits du Folk** ou les **Banquets Médiévaux**.

Rejoignez l'association, adhérez et participez à ses actions !

En prenant votre adhésion, vous manifestez votre soutien à notre projet et bénéficiez des tarifs réduits pour toutes nos actions.

Equipe d'Au-delà du temps :

- Bureau : Christophe Raynaud (président), Marie-Thérèse Herr (vice-présidente), Vivian Vial (trésorier), Françoise Rogergros (secrétaire)
- Conseil d'administration : Jeff Barbe, Nicolas Giessinger, Didier & Marie-Thérèse Herr, Christophe Raynaud, Françoise Rogergros, Bruno Tavernier, Vivian Vial

Equipe du Pied aux planches :

- Commission bénévole : Armelle Balay, Agnès Clauzel, Laetitia Gasbayet, Marie-Thérèse et Didier Herr, Maïa Jarville, Claire Lauzon, Gaëlle Liné, Lola Poujol, Christophe Raynaud, Jean-Philippe Smadja, Claire Texier, Claire Zeroual
- Equipe salariée : Brieuc Mével (coordination), Valérie Rabot (administration), Philippe Jacquier (régie technique), Mélanie Parisot et Loélia Lombardi (service civique)

VEN 25 SEPTEMBRE



BLEUS

TUNGSTÈNE THÉÂTRE

THÉÂTRE DE
RUE

18h30 / 45 min

Dès 12 ans

Chassiers

(cour de l'école)

Deux comédiennes pour six personnages et autres figures anonymes. En partant de trois contextes types du monde du travail que sont l'usine, l'entreprise et l'accompagnement des chômeurs, BleuS raconte des violences ordinaires et extraordinaires que traversent travailleurs et travailleuses contemporains. En partant du postulat que la violence n'est pas le travail en soi mais bien les conditions de travail, BleuS tente de questionner l'actuelle organisation du travail et non les responsabilités individuelles.

Librement inspiré des textes de Jacques Prévert, Alexandra Badéa, Marguerite Duras, Magyd Cherfi, Boris Vian et d'Yves Pagès

+ Présentation de saison, participation libre

+ Repli dans la Salle des fêtes de Largentière en cas de pluie

Écriture, Jeu et mise en scène **Chloé Hervieux & Céline Riesen** •
Production **L'Entière**
compagnie

FABLES DE LA VIOLENCE ORDINAIRE AU TRAVAIL

JEU 15 OCTOBRE



**ART
EN ESPACE
PUBLIC**

20h00 / 50 min

Dès **12 ans**

**Largetière
(Salle des fêtes)**

Les Arts Oseurs s'emparent avec force et originalité des textes de Magyd Cherfi (chanteur-parolier de Zebda).

Le petit garçon né dans les cités toulousaines est devenu un homme. Sorti du quartier aux forceps mais toujours hanté par les siens, il nous livre une autre histoire de la République, avec rugosité et poésie !

Sur un espace réduit, entourés de matières brutes, l'artiste plasticien et la comédienne vous embarquent dans de vrais moments de performances mêlant texte et peinture !

Dramaturgie **Périne
Faivre** • Mise en scène
Renaud Grémillon •
Texte **Magyd Cherfi** •
Jeu **Laure Dessertine**
• Peinture **Xavier
Moreno**

COUPS DE GUEULE ET JETS DE COULEURS

JEU 26 NOVEMBRE



NOUS QUI HABITONS VOS RUINES

CIE INTERSTICES

THÉÂTRE

20h00 / 1h45

Dès 14 ans

Largentière

(Salle des fêtes)

Texte et dramaturgie

Barbra Métails-

Chastanier • Mise en

scène **Marie Lamachère**

• Jeu **Michaël**

Hallouin, Laurélie

Riffault, Damien

Valero • Production **Cie**

Interstices

Comment vivre une vie juste dans un monde injuste ? C'est la question à laquelle tentent de répondre, les trois personnages de la pièce, chacun.e à sa manière. Sous la forme d'une fable, Nous qui habitons vos ruines interroge le désir de transformation et nous permet d'en saisir toutes les dimensions : théoriques et politiques, mais aussi désirantes et oniriques.

Inspirée par Charles Fourier, la compagnie a mené son enquête, la rencontre d'expériences originales menées sur les sentiers de l'utopie : tentatives de vie en communautés ou de vie réinventée.

UNE ENQUÊTE D'APRES CHARLES FOURIER

DIM 6 DECEMBRE



**NON MAIS T'AS
VU MA TÊTE!**

CIE LUCAMOROS

PEINTURE / CLOWN

16h00 / 45 min

Dès 5 ans

**Largentière
(Salle des fêtes)**

C'est un peintre, seul sur la scène, face aux enfants, avec sa grande toile. En l'espace de trois tableaux, ce peintre va, tour à tour, tenter d'exécuter son autoportrait, le portrait de l'un de ses spectateurs volontaires, puis, enfin, celui de son public dans son entier. Mais c'est sans compter sur le pouvoir particulier des images, qui vont, à chacune de ses tentatives, immanquablement échapper à son contrôle. L'on assiste, au delà de son rôle de peintre et du dialogue à la fois comique et intime qu'il instaure avec son public, au parcours pathétique et dérisoire d'un clown.

C'est, à travers une expérience insolite de peinture et de théâtre réunis, une occasion drôle et légère, pour les enfants-spectateurs, de réfléchir à l'image de soi et à l'image de l'autre.

Auteur **Luc Amoros** •
Mise en scène **Brigitte
Gonzales** • Jeu **Pierre
Biebuyck** • Production
Cie Lucamoros

UN SPECTACLE A VOIR EN FAMILLE !

MAR 12 JANVIER



TROIS SONGES
UN PROCÈS DE SOCRATE

MOUKDEN THÉÂTRE

THÉÂTRE

20h00 / 1h

Dès 14 ans

Largentière
(Salle des fêtes)

Texte d'après Platon
Olivier Saccomano •
Mise en scène **Olivier
Coulon-Jablonka** •
Jeu **Jean-Marc Layer,
Guillaume Riant** •
Scénographie **Anne
Vaglio** • Production **Cie
Moukden théâtre**

En 399 avant J.-C., Socrate est accusé par le tribunal d'Athènes d'inventer de nouveaux dieux, de troubler l'ordre de la cité et de corrompre la jeunesse.

Il s'agit avec ce spectacle de poser à notre jeunesse, et à l'ensemble de nos concitoyens, les questions qu'adressait Socrate aux Athéniens : qu'est-ce qu'une vie heureuse ? Qu'est-ce qu'une vie qui vaut la peine d'être vécue ? Doit-on rechercher le pouvoir et la richesse ? Qu'est-ce que la justice et que sommes-nous prêts à lui sacrifier ? Les questions que pose Socrate ne nous laissent pas tranquilles. Elles continuent à briller dans la nuit.

QU'EST-CE QU'UNE VIE HEUREUSE ?

VEN 29 JANVIER



NUIT DES IDEES

PROG. EN COURS

**RENCONTRE /
DÉBATS**

18h30 / 2h30

Dès **14 ans**

**Largentière
(Salle des fêtes)**

La Nuit des idées est une invitation à découvrir l'actualité des savoirs, à écouter celles et ceux qui font avancer les idées dans tous les domaines, à échanger sur les grands enjeux de notre temps.

L'an dernier, le Pied aux planches organisait sa 1^{ère} Nuit des idées autour de l'urgence écologique et accueillait le philosophe Dominique Bourg. Le public a participé de manière active aux échanges en travaillant sur trois thèmes : l'imaginaire, la démocratie, la solidarité.

En 2021, la programmation est en cours mais poursuivra l'exploration de ce continent scientifique émergent que sont les humanités environnementales.

Vous retrouverez sur notre site web le détail de la soirée.

POUR UN NOUVEL ART D'HABITER LA TERRE

MAR 23 FEVRIER



LA LEÇON DE FRANÇAIS

PÉPITO MATÉO

THÉÂTRE
RÉCIT

20h00 / 1h15

Dès 12 ans

Largentière

(Salle des fêtes)

En partenariat avec le
Théâtre de Privas dans
le cadre des Nouvelles
envolées

Écriture, jeu et mise en
scène **Pépito Matéo** •
Regard extérieur **Nicolas
Petisoff** • Lumières
Cécile Le Bourdonnec
• Production **Cie
Imagistoires / CPPC**

Avec Pépito Matéo, tout commence toujours par un quiproquo. Dans La Leçon de français, un conteur nous invite à une pseudo-conférence, un rendez-vous émouvant et drôle avec le français et ses subtilités, un véritable voyage au pays de l'absurde !

Le langage, acteur principal du spectacle, va se jouer de nos « sens » et du non-sens pour convoquer le quotidien de façon poético-politique, en nous faisant découvrir grâce à ceux qu'on appelle les étrangers des choses auxquelles nous ne faisons plus attention. A travers son amusante traque du français, le joueur de mots Pépito Matéo construit devant nous une généreuse histoire de l'intégration en nous prouvant que même dans une langue commune, nous sommes tous singuliers.

LA TRAQUE DU NON-SENS

MER 10 MARS



JE SUIS UNE FILLE SANS HISTOIRE

ALICE ZENITER

THÉÂTRE / CONFÉRENCE

20h00 / 1h15

Dès 14 ans


Laurac-en-
Vivarais (salle
de la Blache)

Pour ce seule en scène qu'elle conçoit, écrit et interprète, Alice Zeniter, spécialiste en narratologie, s'interroge sur comment et où naissent les histoires. Partant du constat que nos vies sont imprégnées de schémas narratifs, elle souhaite réfléchir à la manière dont nous mettons le monde et nos vies en récit chaque fois que nous essayons de dire quelque chose, qu'il s'agisse de la journée qui vient de se passer, d'un événement politique ou d'une découverte scientifique.

Écriture et jeu **Alice
Zeniter** • Scénographie
Marc Lainé • Regard
extérieur **Matthieu Gary**
• Lumière **Kevin Briard** •
Production **Cie L'Entente
cordiale** / Comédie de
Valence

UNE CONFERENCE INVENTIVE AUTOUR DU RECIT

MAR 6 AVRIL



LE QUAI DE
OUISTREHAM

CIE LA RÉSOLUE

THÉÂTRE
DOCUMENTAIRE

20h00 / 1h10

Dès 14 ans

Largentière
(Salle des fêtes)

Texte **Florence Aubenas**
• Mise en scène **Louise Vignaud** • Jeu **Magali Bonat** • Son **Félix Mirabel** • Lumière **Brice Gharibian**

Le Quai de Ouistreham est une plongée dans la « crise ». Cette crise dont on a beaucoup parlé, dont on parle moins aujourd'hui et dont pourtant nous supportons les séquelles. Florence Aubenas abandonne sa carte de presse et son confort parisien pour partir à Caen. Là, de façon anonyme, elle éprouve une autre vie, celle d'une femme célibataire de cinquante ans, sans enfants, divorcée, n'ayant jamais travaillé, qui s'inscrit à Pôle Emploi pour la première fois... Pour donner à la « crise » un corps et une voix.

Durant une heure, c'est une actrice seule au plateau qui se confronte au témoignage. Avec délicatesse, humour et sincérité, elle recrée les situations, les interroge, nous interroge. Le plateau devient un lieu d'enquête et de questionnement. Un lieu de prise de conscience, toujours aussi nécessaire et urgent.

UN TEXTE COUP DE POING DE FLORENCE AUBENAS

MAR 4 MAI



FABLE / CLOWN

20h00 / 1h10

Dès 14 ans

Largentière
(Salle des fêtes)

C'est l'histoire d'une femme qui a tué l'homme qu'elle a aimé. Il était devenu son bourreau. Elle a commis cet acte par légitime défense et pour protéger sa fille... Grand'X vient sur scène pour expliquer et revendiquer, elle assume son acte. Elle était toute petite x face à Grand Y. Aujourd'hui elle a commis l'« entracte ». Elle est sortie de sa condition de femme battue et terrorisée, elle est devenue Grand'X. Elle raconte.

Réaliser un spectacle avec une femme clown, pour parler des violences faites aux femmes. Pour dire comment la violence engendre la violence. Comment se fait-il que l'on puisse passer à l'acte ? D'où naît le crime au sein d'un couple ? Poser un acte artistique sur ces problématiques pour inviter au dialogue. Prendre la parole pour l'ouvrir.

écriture et jeu **Eva Cauche** • Mise en scène **Elvire Ienciu**
• Production **Cie des Chimères**

SOLO POETIQUE TRASH POUR UNE FEMME CLOWN

IRS
immobilier



Agence immobilière I.R.S.

Transaction - Estimation - Conseil

5 Place Paul Mercier
07110 LARGENTIERE

Tél : 0475392765
irs-immobilier@wanadoo.fr

www.irs-immobilier.com

Carrefour
contact



relais colis

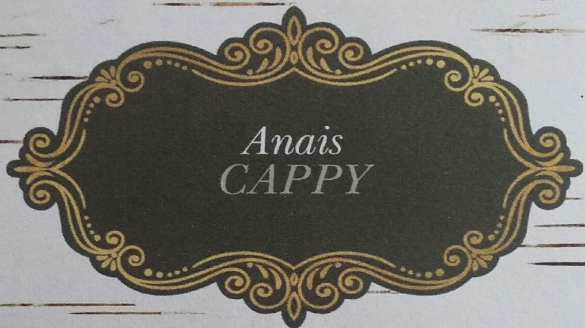
Largentièrre

Les Vergnades Tel: 04.75.39.83.83

8h-20h du lundi au samedi
9h-13h le dimanche en saison



24h/24



Anais
CAPPY

Coiffeur

0475391112



Fils

Bernou Alain
"Le Ginestet"

07110 LARGENTIÈRE
Tél : 04.75.36.92.40
www.mgbfils.fr
mgbfils@free.fr

MENUISERIES

- BOIS • PVC • ALU
- PLACARDS • AGENCEMENTS
- STORES • MOUSTIQUAIRES

Façonnage Bois
Plans, Marches, Plateaux
Chêne, Châtaignier



L'ACTION CULTURELLE

La saison culturelle le Pied aux planches se poursuit au-delà de la programmation avec la mise en oeuvre de projets au long cours menés auprès de différents publics :

- Le collège la Ségalière de Largentière a mis en place cette année un projet avec les classes de 5ème centré sur les cultures théâtrale et antique. Avec le Pied aux planches, ce seront trois spectacles de la saison que les collégiens découvriront, mais aussi une découverte de l'expression théâtrale avec la metteuse en scène Maïa Jarville, et un accompagnement par leurs professeurs sur la thématique «Portrait/Autoportrait de la jeunesse».
- Autour du spectacle Grand'X de la compagnie des Chimères, qui aborde les violences conjugales, nous avons proposé à différentes structures de participer à un projet de sensibilisation à ces enjeux à travers un parcours proposé conjointement par le Planning familial Sud-Ardèche, la Compagnie des Chimères et l'association Histoire de dire qui contribuera par la réalisation de capsules sonores diffusées sur les radios locales. A ce stade, le centre socioculturel le Palabre et le lycée de Largentière sont partie prenante du projet.
- Le spectacle Trois songes - Un procès de Socrate, créé par le Moukden Théâtre à l'occasion du festival jeune public de Sartrouville en 2017 sera également joué au sein de la cité scolaire de Largentière, le mercredi 13 janvier en matinée. Une seconde représentation scolaire pourrait également voir le jour au centre le Bournot d'Aubenas le mardi 12 janvier en matinée.
- Les élèves internes du lycée de Largentière bénéficieront d'un parcours du spectateur, ce qui leur permet de s'immerger dans la saison à travers une implication bénévole dans l'accueil du public, l'aménagement de la salle et la découverte des spectacles !

Pour la suite, nous sommes à votre écoute et disposition pour imaginer avec vous de nouveaux projets qui nous tiennent à coeur, au plus proche de vos envies !

NOS PARTENAIRES

Qu'ils nous soutiennent moralement, humainement, financièrement ou matériellement, la fidélité et les convictions de nos partenaires et amis permettent à nos actions de perdurer. Nous tenons donc à les remercier chaleureusement !

Commune
de Largentière



Théâtre de Privas

UN EQUIPEMENT DE LA COMMUNALITE D'AGGLOMERATION PRIVAS CENTRE ARDECHE
SCENE CONVENTIONNEE - ART EN TERRITOIRE



Cité scolaire
de
Largentière



Avec l'aimable participation de la pharmacie Baffie.

Offrez un billet solidaire :

À l'achat de votre place pour le *Pied aux planches*, vous pouvez contribuer au financement d'un billet solidaire en ajoutant **2€**. L'argent ainsi récolté permettra d'offrir des places à des personnes n'ayant pas accès à la culture, grâce au partenariat avec des structures sociales locales : le CCAS et les Restos du cœur de Largentière, le Centre socioculturel le Palabre d'Aubenas.

INFOS PRATIQUES

TARIFICATION

Tarif plein : 14€
Tarif réduit A* : 10€
Tarif réduit B : 7€**

* **Tarif réduit A** : adhérents à Au-delà du Temps, demandeurs d'emploi, quotient familial CAF <900, - de 18 ans.

** **Tarif réduit B** : quotient familial CAF <600.

RÉSERVATIONS BILLETTERIE

Au-Delà du Temps
Le Château - Av. des Marronniers
07110 Largentière
04 75 36 83 44
contact@audeladutemps.fr
 *Association Au-Delà du Temps*

- **En ligne** sur la plateforme HelloAsso accessible depuis notre site www.audeladutemps.fr
- **Au bureau de l'association** : lundi au vendredi 10h-12h et 14h-17h
- **Par téléphone** au 04.75.36.83.44,
- **Les soirs de spectacle**, la billetterie ouvre 45 min avant le début de la séance.

Modes de paiement acceptés :

Espèces, chèques à l'ordre de l'association Au-delà du Temps, Pass Région, Chèque-Vacances (attention, pas de carte bancaire).

INFOS PRATIQUES

ABONNEMENTS

Opter pour un abonnement vous octroie des tarifs avantageux et garantit vos places.

Abonnement 5 spectacles
Abonnement 10 spectacles
Généraliste*

Tarif Plein **Tarif Réduit**

60€	40€
120€	80€
300€	

**éligible à la réduction d'impôts*

Optez pour l'option Généraliste et vous bénéficierez des invitations VIP aux différentes manifestations de l'association Au-delà du Temps (Bal Folk, Banquet médiéval, etc).

ACCUEIL DU PUBLIC

• Horaires des spectacles : 20h00

Merci de vous présenter au plus tard 15 min avant le début du spectacle.

- L'admission des retardataires est parfois impossible pour des raisons artistiques ou techniques. Dans ce cas, **le retard ne donne droit à aucun remboursement.**
- Les places réservées et payées peuvent être retirées le soir du spectacle, **au plus tard 15 min avant le début de la représentation.** Aucun billet n'est remboursé et aucun échange n'est possible après la date de représentation inscrite sur le billet.
- Nous proposons une **buvette** avant et après chaque représentation.
- Vous pouvez venir aux spectacles sereinement, nous avons mis en place les mesures nécessaires pour assurer la sécurité de tous.

**RESPONSABILITÉ
SANITAIRE**

SAISON
2020/2021

VEN. 25/09 - CHASSIERS
BLEUS

JEU. 15/10 - LARGENTIERE
J'ÉCRIS COMME ON SE VENGE

JEU. 26/11 - LARGENTIERE
NOUS QUI HABITONS VOS RUINES

DIM. 6/12 - LARGENTIERE
NON MAIS T'AS VU MA TÊTE !

MAR. 12/01 - LARGENTIERE
TROIS SONGES - UN PROCÈS DE SOCRATE

VEN. 29/01 - LARGENTIERE
NUIT DES IDEES

MAR. 23/02 - LARGENTIERE
LA LEÇON DE FRANÇAIS

MER. 10/03 - LAURAC-EN-VIVARAIS
JE SUIS UNE FILLE SANS HISTOIRE

MAR. 6/04 - LARGENTIERE
LE QUAI DE OUISTREHAM

MAR. 4/05 - LARGENTIERE
GRAND'X

04 75 36 83 44

www.audeladutemps.fr

 Association Au-Delà du Temps