

# Stages d'initiation au Tournage sur bois ou Sculpture sur Bois

## Contenu du stage d'initiation

Le but de ce stage en tournage sur bois est de vous rendre autonome.

Vous apprendrez :

- La notion bois de fil, bois de bout, bois de travers afin de débiter un morceau de bois.
- Les gestes de base pour tourner en bois de fil.
- L'utilisation correcte d'un tour à bois, en toute sécurité.
- La maîtrise des outils de base, comment les affûter, l'outillages nécessaire.

Réaliser de beaux objets usuels et décoratifs, avec de belles finitions: Fruits, champignons, toupies, stylos, bols etc.

Dans diverses essences de bois local.

Le bois, les outils ainsi que les équipements de protection sont fournis, hormis les chaussures de sécurité.

*Le stagiaire repart avec le ou les objets en bois qu'il ou qu'elle a réalisés durant le stage.*



Réalisation de stylos publicitaires.  
Devis sur demande.

**Matthias de MALET ROQUEFORT**  
**17, Chemin de Collongue**  
**84160 LOURMARIN**  
**Tél: 04 90 68 31 55 Mobile: 06 78 34 05 42**  
**contact@demalet.fr**  
**http://demalet.fr/**

# Stages de perfectionnement au Tournage sur bois ou Sculpture sur Bois

## TECHNIQUES DE TOURNAGE

Vous travaillerez à la réalisation de pièces en bois plus complexes.

Ce stage s'adresse à ceux qui connaissent les outils de base.

Le stagiaire peut lui-même organiser son programme en fonction de ses envies et de son niveau.

Différentes techniques de creusage sur du bois vert.

Creusage de bol, saladier, coupe à écorce, en bois de travers.

Ou de vase à forme ouverte ou refermée.

Jarre à bord naturel en bois de bout.

Verre translucide long et fin, coffret.



La gouge à creuser : coupe de dégrossissage, coupe en l'air, passe planée, de finition.

Les outils de creusage : De l'anneau classique à l'anneau Termite, le crochet Martel, les outils de raclage et avec limiteur de passe, Munro.

A la suite de ces différents tournages, je montre mes techniques de pièces tournées sculptées.

(Théières, coffrets, et autres...)



Possibilité de forger  
ses propres outils de tournage.

Forge sur place.

(En supplément)

**Tarif à la journée**

**Pour 7h00 de travail: 190€ (par personne)**

**Coût pédagogique**

**à la semaine pour**

**35h de travail : 950€**

**Horaire 9h/12h - 14h/18h00**

**Repas non compris**



Possibilité d'hébergement sur place à un tarif préférentiel

[gite-st-andre.com](http://gite-st-andre.com)