

STAGES avec Brigitte Gorry
Gilly/Isère 2021-2022

Samedi de 9h à 17h 35 € la journée

TRONCS D'ARBRES au couteau

16 octobre 2021

Les superpositions au couteau
Les textures

Matériel demandé :

Toile 40x50 cm environ (10F) bien tendue
Peinture à l'huile
Couteaux à peindre toutes tailles
(dont triangulaire long 7 et 5 cm)
Palette pelale ou plate assez grande (mini A4)
Essuie tout



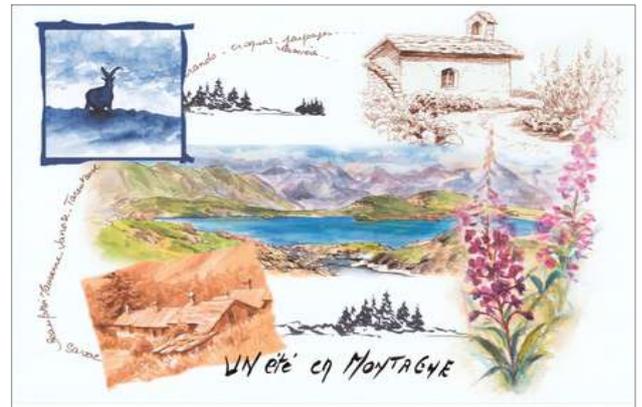
INSPIRATION CARNET DE VOYAGE

13 novembre 2021

Composition d'une « planche » de
croquis retraçant un voyage ou un lieu

Matériel demandé :

Papier aquarelle Moulin du coq ou Montval
Format 24x32 cm
Aquarelle
Gouache
Feutres indélébiles noir et marron 0,2, 0,5



TASSES DE COULEUR à l'huile

11 décembre 2021

Sujet : tasses de couleur

Matériel demandé :

Peinture à l'huile
Petite toile ou médium enduit de Gesso
20x20 cm ou 20x30
Brosses synthétiques et soie de porc
Palette pelable

Plusieurs sujets



STAGES avec Brigitte Gorry
Gilly/Isère 2021-2022

Samedi de 9h à 17h 35 € la journée

OISEAUX aux PASTELS SECS

29 janvier 2022

Matériel demandé :

Papier Pastelmat 24x32 cm
(possibilité de fournir le papier pour
2 € la feuille)
Pastels secs
Crayon pastel sanguine ou blanc



Plusieurs sujets

Tarif : 35 € la journée

PORTRAIT ET TEXTURES

12 février 2022

Portrait au fusain sur fond texturé
au sable + Gesso à préparer à l'avance
Portrait décalqué

Matériel demandé :

Toile 8 ou 10 F
Acrylique
Palette pelable, assiettes en carton
Couvercles de pots de confiture
Papier carbone
Vaporisateur à eau
Fusain
Vernis acrylique en aérosol



PHARE au couteau à l'huile

9 avril 2022

Travail de la touche au couteau
Pas à pas, un seul sujet

Matériel demandé :

Toile rigide 30x40 cm environ ou carton toilé
(prévoir support planche et Patafixe)
Peinture à l'huile
Brosses en soie de porc et synthétique toutes tailles
Couteaux à peindre toutes tailles
(dont triangulaire long 7 et 5 cm)
Palette pelable ou plate de grande taille (mini A4)
Essuie-tout

