

## Gilles Compas

Né le 18 juin 1961 à Antibes

*Potier depuis deux générations.*

*Titulaire du CAP de Céramique depuis 1978.*

Avant 1990      Tourneur, employé chez Monsieur Mathieu Louis « Lou Pignatier ».  
Artisan depuis 1990.

Président du Syndicat des Potiers de Vallauris de 1997 à 2002.

- Création de la Charte de Qualité.

- Obtention du Label « Ville et Métiers d'Art »  
pour la ville de Vallauris.

En 1999      Membre du Jury aux examens du Lycée Technique Léonard  
de Vinci, option Céramique, à Antibes.

En 2000      Membre du Jury aux examens de l'École Municipale des  
beaux-arts de Vallauris.

### Les Expositions

1995      « Les potiers de Vallauris à la table des restaurateurs de Mougins ».

1996      « Salon de l'Artisanat » au Chantier Naval Opéra à Antibes.

1997      « A la table des potiers » à Vallauris. - Badalucco (Italie).

1998      « Thé ou Café » à Vallauris. - Lindenberg en Allemagne.

« Opération Designer » dans le cadre de la Biennale  
Internationale de Céramique de Vallauris avec Martin  
SZEKELY.

Laveno (Italie) - Opération Designer avec Martin SZEKELY.

« A la table des potiers » Espace Grandjean à Vallauris.

1999      « Nice Artisanat » organisé par la chambre des Métiers des  
Alpes-Maritimes à Nice.

2000      « GARGOULETTES ET PICHETS » Espace Grandjean à Vallauris.

Échange avec les potiers italiens à Vietri sul Mare (Italie).

de 2004 à 2006      Exposition à Monaco.

2005      « A.V.E.C. » à Vallauris.

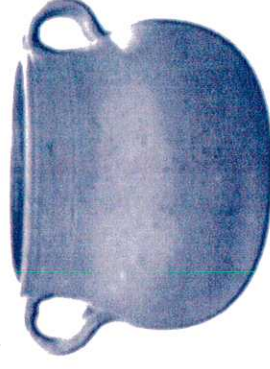
2006      « Bains Douches » à Antibes.

2006      Promotion Française au Japon

Exposition Vente chez « MITSUKOSHI ».

# LOU PIGNATIER

Potier - Fabricant



Cette entreprise a reçu le label d'état

Entreprise  
du Patrimoine  
Vivant



L'excellence  
des savoir-faire  
français

[www.patrimoine-vivant.com](http://www.patrimoine-vivant.com)

« Lou Pignatier » a été créé en 1977 par Monsieur Louis Mathieu.

C'est une entreprise de poterie artisanale et familiale.

En 1990, Monsieur Gilles Compas, employé comme tourneur,  
s'associe à Monsieur Louis Mathieu, son beau-père.

Depuis plus de 40 ans, toutes nos collections sont élaborées dans le respect  
de la tradition et du savoir-faire de Vallauris.

De la boule de terre à l'objet final, tout est fabriqué à la main.

Nous pratiquons le tournage pour l'ébauche de la pièce.

Après une première cuisson à 1020°, nos articles sont décorés au pinceau.  
Les pièces sont ensuite émaillées et enfournées pour la cuisson finale à 980°.

Lorsque la porte du four s'ouvre, c'est une harmonie parfaite  
et brillante de couleurs, de décors traditionnels...

Nous sommes spécialisés dans « l'Art de la Table ».

Nous produisons à la commande : reproduction à l'identique, plaques de  
villas, jarres de Vallauris ...

Nos productions sont vendues dans notre boutique sur Vallauris  
et nous exportons dans le monde entier.

---

Atelier      Magasin

135, chemin Lintier      43, av. Georges Clemenceau  
06220 Vallauris      06220 Vallauris

Tél : 04 93 64 85 95      Tél : 04 93 64 65 38

[www.loupignatier.com](http://www.loupignatier.com)

## Louis Mathieu

*Né le 21 Août 1938 à Vallauris*

- 1976  
Août 1976  
1976  
1977  
1978 et 1980  
de 1981 à 1984  
1986  
1995  
1996  
de 1997 à 2003  
1997  
1998  
2000
- Tourneur, employé chez Robert Picault.
- Diplôme d'Honneur de la Biennale Internationale de Céramique de Vallauris.
- Artisan Céramiste :  
création de l'atelier « Lou Pignatier » à Vallauris.
- Biennales Internationales de Céramique de Vallauris.
- Exposition permanente dans les locaux de l'A.V.E.C. (Association Vallaurienne d'Expansion Céramique).
- Exposition avec le groupe « Quartz » à Vallauris.
- Exposition de 18 céramistes primés aux différentes Biennales Internationales de Céramique de Vallauris.
- « Salon de l'Artisanat » au Chantier Naval Opéra à Antibes.
- Membre du Bureau du Syndicat des artisans potiers de Vallauris.
- Conseiller de l'Enseignement Technologique.
- Président du Jury du C.A.P. au Lycée Technique Léonard de Vinci à Antibes.
- Badalucco (Italie) – Exposition et don d'une pièce exposée dans une des rues du village.
- Exposition des potiers de Vallauris à Lindenberg en Allemagne.
- « Opération Designer » dans le cadre de la Biennale Internationale de Céramique de Vallauris avec Martin SZEKELY.
- Laveno (Italie) – Opération Designer avec Martin SZEKELY.
- Badalucco (Italie) – Exposition « LI PICASSIANI ».
- « Settembre : Mostra del Ceramische di PICASSO e dei Picassiani di Vallauris ».
- Exposition à Vietri sul Mare en Italie.

- 2007  
2008  
2009  
2011  
2012  
2013  
2014  
2015  
2016
- Exposition A.V.E.C à Vallauris  
Exposition MONACO
- Salon PARIS  
Salon MONACO
- Exposition A.V.E.C à Vallauris  
Exposition MONACO  
Exposition GALERIE XXI Paris  
Exposition BUDAPEST Hongrie
- Remise du Label "ENTREPRISE du PATRIMOINE VIVANT"  
Exposition A.V.E.C à ALBISOLA (Italie)  
Exposition CRÈCHE des Potiers à Vallauris
- Edition de modèles Patrimoine Familial "LES MAINS"  
Exposition MONACO
- Réédition de Luminaires Roger Capron
- Réédition de Modèles Anciens Familiaux - Année 1960  
Exposition A.V.E.C à Vallauris  
Création à 4 mains avec le Designer David ELIA
- Exposition A.V.E.C "L'OISEAU"  
Exposition Designer David ELIA  
au Museum of Design New York - Collection "JASPÉE"
- Exposition A.V.E.C "BIENNALE OFF"  
Exposition "LE MAS CANDILLE" Relais & Châteaux Mougins

## Martin Szekely à Vallauris

Martin Szekely a imaginé la Brique à Fleurs en 3 formats, et interprété la Brique à Vin dans la tradition artisanale à Vallauris.

L'argile, isolant thermique naturel, permet à la brique à fleurs, de protéger son contenu, des rayons de soleil ;

La brique à vin conserve la fraîcheur de la bouteille.

« Les Briques », résultat d'une entente parfaite entre les artisans et le designer, sont marquées, sur le pourtour, de la trace des doigts des maîtres potiers, Louis Mathieu et Gilles Compas de l'atelier « Lou Pignatier » à Vallauris.