



## DOSSIERS PEDAGOGIQUES A DESTINATION DES PROFESSEURS

« Les rendez-vous pédagogiques de Saint-Chef »

### Jeux de piste/ enquête

« Il était une fois l'abbaye de Saint-Chef » pour les CP

Par équipe de cinq, les élèves participent à un jeu de l'oie dans le centre historique de Saint-Chef, à la découverte d'une des plus puissantes abbayes du Dauphiné.

**Objectif : Ce jeu d'exploration fait appel à la mémoire et à l'observation pour s'approprier le lieu tout en s'amusant.**

Durée : 1H

Tarif : 3€ / élève

« A la conquête de Saint-Chef » à partir du CE1

Visiter le musée librement en répondant à des questions par équipe. A l'aide du livret découvrez le riche patrimoine culturel de Saint-Chef : son église abbatiale, ses fresques romanes, son musée, sa société villageoise.

**Objectif : Sensibiliser les élèves aux réalités du passé en développant leur autonomie.**

Durée : 1H

Tarif : 3€ / élève

« Oh voleur ! » à partir du CE1

A partir d'indices parsemés dans le musée, recherchez qui a volé Saint-Chef. Pour cela les élèves devront par équipe évoluer dans le centre historique de Saint-Chef.

**Objectif : Un jeu de rôle qui fait appel à la concentration et à l'observation pour comprendre son passé tout en s'amusant.**

Durée : 1H

Tarif : 3€ / élève

Rallye-photo « Perdu dans l'abbaye » à partir du primaire

Par petites équipes (5 enfants environ), et à l'aide d'une pochette d'explorateur, déjouez les plans du père Abbé à la recherche des plus beaux détails de l'abbaye, dans le centre historique de Saint-Chef.

**Objectif : Un jeu de rôle où concentration et observation sont de rigueur, pour comprendre le fonctionnement d'une abbaye de manière ludique.**

Durée : 1H

Tarif : 3€ / élève

## Les ateliers

« Terre à Terre » à partir du CP

A l'ombre de fermes dauphinoises en terre, construisez vous-même une partie de mur en pisé et jugez de la solidité de ce matériau naturel.

**Objectif : Expérimenter le travail de la terre et les techniques de construction à travers cet atelier d'initiation.**

Durée : 2H

Tarif : 5€ / élève

« Ma première fresque » à partir du CP

Après avoir bien observé les fresques du XIIe siècle, manipulez chaux, eau et pigments naturels pour une initiation à la technique de la fresque. Chacun repart avec son œuvre.

**Objectif : Une approche sensorielle pour retrouver les gestes précis des artistes médiévaux.**

Durée : 2H

Tarif : 5€ / élève

« Les mots de San-Antonio » à partir du collège

« L'argot ça sert à n'être compris qu'entre les affranchis »

C'est à travers les œuvres de Frédéric Dard que l'on va découvrir l'argot du polar et le patois dauphinois. Comprendre, déchiffrer et créer, autant de manières de jouer avec les mots.

**Objectifs : Se familiariser avec l'écriture de Frédéric Dard, découvrir le patois et le néologisme.**

Durée : 2h

Tarif : 5€ / élève

## Les visites

Les visites guidées sont adaptables du CP jusqu'au lycée, d'une durée d'une ou deux heures en fonction de vos demandes. Les visites sont pour 25 élèves maximum principalement pour la visite des fresques. Des documents sont à votre disposition pour préparer les visites en amont ou travailler dessus plus tard. De plus, des animations en commun avec la conteuse Sandrine Stablo sont possibles.

1h : 3€ / élève

2h : 5€ / élève

« Une église, un roman »

L'Histoire médiévale, l'architecture romane et les techniques de l'art religieux... Une visite guidée parfaitement adaptée au programme des collégiens au cœur de l'église abbatiale classée Monument Historique.

**Objectif : Trouver les clés de lecture, utiliser le vocabulaire spécifique et comprendre l'architecture romane.**

« Sur les traces des moines »

Replongez-vous dans le quotidien des moines bénédictins du XIIe siècle entre l'observation de maquettes, la lecture de plans et la visite guidée de l'abbaye.

**Objectif : Comprendre l'organisation d'une abbaye et savoir se repérer dans l'espace.**

« Vers le Paradis céleste »

Visite guidée de la Chapelle des Anges. Choix des couleurs, signification des symboles chrétiens, interprétation des fresques : comprenez la logique des artistes du XIIe siècle.

**Objectifs : Apprendre la technique de la fresque et comprendre les significations des peintures.**

« Il y a 200 ans à Saint-Chef »

Retournez au XIXe siècle à l'assaut d'une campagne avant la mécanisation et la modernisation : observation des fermes typiques du Dauphiné, fonctions des bâtiments, techniques de construction du pisé.

**Objectif : Une visite guidée qui sensibilise les élèves aux réalités du passé.**

La maison du patrimoine est à votre disposition pour adapter les ateliers à vos projets, n'hésitez pas à contacter les agents de médiations culturelles !