

## Musique contemporaine

Musiques contemporaines et improvisées autour des œuvres choisies par Katinka Bock  
En partenariat avec le conservatoire à rayonnement départemental de la CA3B  
Mercredi 19 février → 14h30 à H2M

## EN FAMILLE, ENTRE AMIS...

### Féerie colorée

Réalisez votre tableau en verre inspiré des œuvres de Dan Graham et de Rodney Graham en mixant sur une surface transparente des formes géométriques colorées qui se transformeront au gré des lumières...  
Dimanche 24 novembre → de 14h à 16h à H2M

Tout public à partir de 8 ans

### Matières nobles – matériaux pauvres

Créez vos bijoux contemporains.  
Dimanche 8 décembre → 14h - 16h à H2M

Tout public à partir de 8 ans

### Atelier - rencontre avec Luke James

Rencontrez, échangez avec un artiste et découvrez ses techniques par la pratique.  
Samedi 25 janvier → 14h30 à H2M

### Visite croquis

Découvrez l'exposition par des jeux d'observation et réalisez un croquis d'une œuvre en exploitant diverses techniques de dessin et différents outils.  
Dimanche 26 janvier → 14h30 - 16h30 au monastère royal de Brou  
Dimanche 23 février → 14h30 - 16h30 à H2M

Tout public à partir de 8 ans

## EN VACANCES

### Lumière et transparence : stage

Réalisez en atelier un mobile en fil de fer pour obtenir des effets de couleur et de transparence.  
Jeudi 2 et vendredi 3 janvier → de 14h à 16h à H2M  
Tout public à partir de 8 ans

### Visite ludique

Découvrez l'exposition autour d'activités et de jeux.  
Jeudi 5 mars → 10h30 pour les 4-7 ans → 14h30 pour les 8-11 ans à H2M

### Visite échanges

Contemplez quelques œuvres, discutez et imaginez.  
Jeudi 5 mars → 16h30 à H2M  
Pour les 12-15 ans

### Dans la peau d'un artiste contemporain : stage

Exprimez-vous sur l'art contemporain et créez vos propres œuvres in situ.  
Lundi 2, mardi 3 et mercredi 4 mars → 9h - 12h et 14h - 16h au monastère royal de Brou  
Tout public à partir de 8 ans

## HORS LES MURS

### Tous au campus !

Initiez-vous à l'art de l'installation éphémère en utilisant des matériaux bruts (béton cellulaire, tomates, barres d'aluminium, néons colorés, miroirs ...).  
Mardi 19 novembre → 12h15 - 13h15  
Université Lyon 1, 71 rue Peter Fink  
01000 Bourg-en-Bresse

## FINISSAGE

### Visite rencontre avec Katinka Bock

Parcours à H2M et au monastère royal de Brou avec la commissaire de l'exposition.  
Samedi 7 mars → 14h à H2M → 15h30 au monastère royal de Brou  
Sur réservation au 04 74 42 46 07

### Les artistes femmes dans l'art contemporain

Zoom sur Katinka Bock et les femmes artistes.  
Dimanche 8 mars à 10h au monastère royal de Brou

## EN PRATIQUE

### À H2M

Rendez-vous gratuits dans la limite des places disponibles.  
Réservation conseillée au 04 74 42 46 07 ou par email à [mediationh2m@bourgenbresse.fr](mailto:mediationh2m@bourgenbresse.fr)  
En groupe  
Les médiatrices d'H2M vous accueillent sur rendez-vous : [mediationh2m@bourgenbresse.fr](mailto:mediationh2m@bourgenbresse.fr) ou au 04 74 42 46 07

### H2M – Espace d'art contemporain 5, rue Teynière 01000 Bourg-en-Bresse

Entrée libre et gratuite, du mercredi au dimanche de 13h à 18h  
Accessible aux personnes à mobilité réduite  
Parking de la préfecture à proximité (payant)  
**Fermetures exceptionnelles**  
mercredi 25 décembre, mercredi 1<sup>er</sup> janvier  
Nocturne jeudi 30 janvier → jusqu'à 20h

### Visite par le corps

Entrez en contact avec les œuvres par une mise en jeu du corps et des mouvements en compagnie de Marie-Zénobie Harlay, danseuse et chorégraphe.  
Sur une proposition de l'IAC Villeurbanne / Rhône-Alpes  
Dimanche 8 mars à 15h à H2M

### Au monastère royal de Brou

Réservation des visites uniquement par téléphone au 04 74 22 83 83

### Monastère royal de Brou 63, boulevard de Brou 01000 Bourg-en-Bresse T 04 74 22 83 83

Droit d'entrée du monument : Plein tarif : 9 euros  
Gratuité sous conditions  
Détails sur [www.monastere-de-brou.fr](http://www.monastere-de-brou.fr)  
Ouverture de 9h à 12h et de 14h à 17h.  
Dernier accès 30 min avant la fermeture. Évacuation 15 min avant la fermeture  
Fermetures exceptionnelles  
11 novembre, 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier

Bourg-en-Bresse

Monastère royal de Brou

# Le Marbre et le Sang

H2M Espace d'art contemporain

du 9 nov. 2019 au 8 mars 2020



regard sur la Collection IAC par l'artiste Katinka Bock

Un partenariat de l'Institut d'art contemporain Villeurbanne / Rhône-Alpes et de la Ville de Bourg-en-Bresse

# Le Marbre et le Sang

Regard sur la Collection IAC  
par l'artiste Katinka Bock

Un partenariat de l'Institut d'art contemporain  
Villeurbanne / Rhône-Alpes et de la Ville de Bourg-en-Bresse

Avec les œuvres  
de la Collection IAC

**H2M – ESPACE D'ART CONTEMPORAIN**

Dove Allouche, Carl Andre, Michael Asher, Alighiero Boetti, Jason Dodge, Dan Graham, Rodney Graham, Luke James\*, Guillaume Leblon, Ange Leccia, Rita McBride, Hans Schabus.

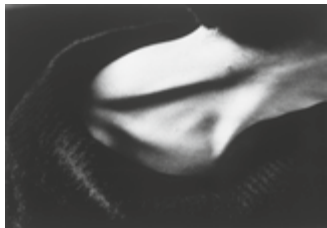
**MONASTÈRE ROYAL DE BROU**

Francis Aljys, Jean Amado, Anonymes, Giovanni Anselmo, Pierre Apers, Dominique Auerbacher, Claude Batho, Katinka Bock\*\*\*, Alighiero Boetti, Dirk Braeckman, Jean-Gabriel Coignet, Daniel Gustav Cramer, Erik Dietman, Philippe Droguet\*\*, Jimmie Durham, Marina Faust, Barry Flanagan, Toni Grand, Jan Groover, Chris Killip, Jean-Marie Krauth\*\*, Helen Levitt, Mario Merz, Joachim Mogarra, Liliana Moro, Jean-Luc Moulène, Bruce Nauman\*\*, Jean-Marie Perdrix, Jean-Louis Schoellkopf, Thomas Schütte, Ettore Spalletti, Ulla Von Brandenburg.

\* courtesy Luke James

\*\* courtesy mac LYON

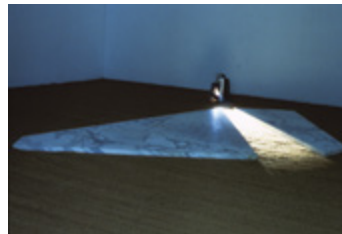
\*\*\* courtesy Galerie Jocelyn Wolff, Paris



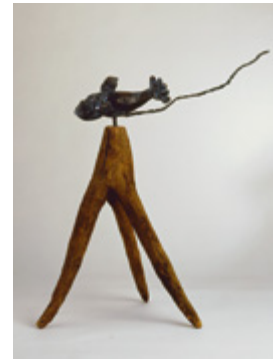
Marina Faust, La Clavicule, 1985  
© droits réservés



Rita McBride, National Chain (Chaîne nationale), 1997  
© Adagp, Paris - Photo: Blaise Adillon



Ange Leccia, Arrangement, 1984 - Photo: Blaise Adillon  
© Adagp, Paris



Erik Dietman, Cacafish Cafishca, 1982 © ADAGP

L'exposition *Le Marbre et le Sang* se présente sous la forme d'un parcours d'œuvres choisies par l'artiste Katinka Bock, associant deux lieux culturels de la ville de Bourg-en-Bresse : H2M, espace d'art contemporain et le monastère royal de Brou.

Avec pour enjeu l'enrichissement d'imaginaires partagés, les œuvres de la Collection IAC Villeurbanne / Rhône-Alpes entrent d'abord en dialogue avec H2M où débute le parcours, qui se poursuit au monastère royal de Brou. L'église accueille un ensemble de sculptures récentes de Katinka Bock. Puis, la visite se prolonge dans les bâtiments conventuels, mêlant œuvres historiques et contemporaines.

Pour ce projet, Katinka Bock s'inspire du roman *Palomar* d'Italo Calvino (1983) et suggère aux visiteurs une manière de regarder, d'observer, de scruter.

Cette exposition est également une occasion de découvrir des artistes importants de la Collection IAC, représentant historiques de l'art minimal (Carl Andre), de l'art conceptuel (Dan Graham, Michael Asher), de l'Arte Povera (Giovanni Anselmo, Mario Merz, Alighiero Boetti, Ettore Spalletti) ou des artistes des générations suivantes (Ange Leccia, Thomas Schütte, Rodney Graham, Bruce Nauman, Erik Dietman, Ulla von Brandenburg, Dove Allouche, Guillaume Leblon, Jason Dodge, Jean-Luc Moulène, Dirk Braeckman...) dont la filiation est perceptible.

L'IAC Villeurbanne / Rhône-Alpes

Outil de création et d'expérimentation pour l'art actuel, l'IAC développe, *in situ*, une activité d'expositions et de rencontres combinée à la constitution d'une collection d'œuvres (1900 œuvres) au rayonnement international.

Tous les deux ans, l'IAC initie un temps fort autour des œuvres de sa collection et du regard d'un artiste commissaire, invité à mettre les œuvres en dialogue avec des sites remarquables du patrimoine naturel et culturel de la Région.

Katinka Bock est née en 1976 à Francfort-sur-le-Main (Allemagne). Elle vit et travaille à Paris. Elle développe une pratique artistique liée aux questions d'espace, de temps et de matériau, et se confronte pour la première fois à l'exercice du commissariat d'exposition.

**AUTOUR  
DE L'EXPOSITION**

**INDIVIDUELS ADULTES**

**Visite enseignants**

Présentation des activités pédagogiques.

Mardi 12 novembre à 17 h 30  
à H2M

**Visite à deux voix**

Croiser les regards sur les œuvres.  
Samedi 16 novembre à 14 h 30  
à H2M

**Visites commentées**

À H2M

Samedi 7 décembre → 14 h 30

Samedi 11 janvier → 15 h 30

Vendredi 20 décembre, 7 février  
→ 12 h 45 (45')

Au monastère royal de Brou

Samedi 1<sup>er</sup> février → 15 h

Dimanche 17 novembre,

8 décembre, 16 février → 15 h

**Visite croisée**

Parcours à H2M et au monastère royal de Brou.

Samedi 18 janvier → 14 h à H2M

→ 15 h 30 au monastère royal de Brou

**Visite adaptée**

Visite pour les personnes déficientes visuelles.

Samedi 25 janvier → 10 h à H2M

**L'art contemporain :  
quesaco ?**

Initiation en 3 séances de 45 minutes à l'histoire de l'art contemporain spécialement

imaginées pour les curieux !

Jeudi 28 novembre, jeudi 16 janvier, jeudi 13 février → 18 h 30 à H2M

**Conférence**

Regards sur l'art conceptuel et l'art minimal.

Avec Hubert Besacier, critique d'art, curateur indépendant, ancien enseignant et auteur de nombreuses publications sur les artistes contemporains.

Jeudi 30 janvier à 18 h 30 à H2M

**À LA CROISÉE  
DES CHEMINS  
DE LA CULTURE**

**Après-midi littéraire**

Découvrez l'œuvre d'Italo Calvino et plus particulièrement le roman *Palomar*, en lien avec le titre de l'exposition.

Avec la complicité du Réseau de Lecture Publique

Samedi 11 janvier → 14 h 30 à H2M

14 h 30 : club lecteurs

15 h 30 : visite de l'exposition

**Délire mathématique**

Expérimentez des « curiosités mathématiques » autour des œuvres afin de mieux saisir les entrelacs entre Art et Sciences.

En partenariat avec Altec

Samedi 1<sup>er</sup> février

→ de 14 h 30 à 16 h à H2M

**Café philo**

Est-ce le concept ou l'objet créé qui prime ? Qu'est-ce qui fait art ? En partenariat avec le Café philo.

Mardi 4 février à H2M

18 h 30 : visite introductive

19 h 30 : débats, échanges, discussions

**De l'art et des contes**

Au gré du parcours, contes et œuvres d'art se rencontrent et se répondent pour le plaisir des yeux et des oreilles.

Avec la complicité du Réseau de Lecture Publique

Vendredi 7 février → 18 h 30 à H2M

Public Ado-Adulte

**Visite pas comme les autres**

Battez en brèche tous les a priori, clichés et autres jugements sur l'art contemporain.

En partenariat avec La Dieselle Compagnie

Samedi 15 février → 15 h à H2M